

シーハット
市民会館 イベント情報満載! 「スポーツ」「芸術」「教養」—さまざまに広がる喜びがクロスする場所

と き め き ! SEAHAT

'12 2 3
月号
大村市体育文化センター「シーハットおおむら」情報誌
第84号【発行日：平成24年1月】
<http://www.seahat.jp/>

シーハットクラブ ◆ パトロネージュ倶楽部会員様

無料ご招待

[個人会員1名様・法人会員5名様]

若手実力派バンドネオン奏者

三浦一馬 & OMURA 室内合奏団

アンサンブル

2012年3月20日(祝・火)

14時開演・13時30分開場

シーハットおおむら さくらホール

[全席指定] 一般2,000円・会員無料



「映画音楽」から
「タンゴの名曲」まで
たっぷりとお楽しみください。



白石光隆(ピアノ)

出 演：三浦一馬(バンドネオン)、白石光隆(ピアノ)
中西 弾(ヴァイオリン)、松浦知佳(ヴァイオリン)
小林知弘(ヴィオラ)、下田直子(チェロ)
亀子政孝(コントラバス)

プログラム：ゴッドファーザー、太陽がいっぱい、
リベルタンゴ ほか

シーハットクラブ
パトロネージュ倶楽部
会員募集!

詳しくは2P・7Pを
ご覧下さい。

Contents

- 寿深子がゆく! ゲスト/指揮者 武藤英明さん
- 2012年度自主事業ラインナップ発表!

チケット販売 会員 1月17日(火)・一般 1月24日(火)

※会員様は、直接シーハット窓口または、お電話でお申込の上、入場券とお引換下さい。

一般チケット取扱い：シーハットおおむら、大村市民会館、ローソンチケット、チケットぴあ
問合せ：シーハットおおむら tel.0957-20-7207

2012年度・自主文化事業ラインナップ

※やむを得ず、日時、出演者、プログラムが変更となる場合があります。

よい席は
お早目に。

シーハットクラブ会員募集!

年会費：個人2,000円・法人10,000円 ●入会月より1年間有効

特典

- 自主事業公演「1割引」個人会員1公演につき2枚迄・法人会員10枚迄
- 一般発売の1週間前に先行発売
- 会館情報誌シーハット通信を隔月でご自宅に送付

遙かなるアラモ、7つの水仙の名曲でおなじみの
アメリカンフォークの元祖。

The Brothers Four

ザ・ブラザーズ・フォア大村公演

6月15日(金) 会場/さくらホール

19時開演【全席指定】会員4,900円・一般5,500円
[発売] 会員3月6日(火)・一般3月13日(火)

ご来場の際
伍代夏子の
新曲CDまたは
テープ進呈

伍代夏子 歌謡ステージ

水田竜子

4月29日(日) 14時開演・会場/大村市民会館

【全席指定】 SS席 会員4,000円・一般4,500円
S席 会員3,600円・一般4,000円
A席 会員3,100円・一般3,500円
[発売] 会員1月24日(火)・一般1月31日(火)

十朱幸代主演。 キャサリン・ヘプバーン “五時のお茶”

6月23日(土) 14時開演・会場/さくらホール

【全席指定】 会員3,600円・一般4,000円
[発売] 会員3月13日(火)・一般3月20日(火・祝)

アカデミー賞4回授賞の大女優の
波瀾に満ちた生涯を大胆に告白する一人舞台の傑作!

世界的チェリスト「アントニオ・メネセス」と共演 OMURA室内合奏団演奏会

長崎
演奏会

5月25日(金) 19時開演・長崎市民会館

【全席自由】
会員大人3,100円・一般大人3,500円
会員小中学生900円・一般小中学生1,000円

大村
演奏会

5月26日(土) 14時開演・さくらホール

【全席指定】
会員大人3,100円・一般大人3,500円
会員小中学生900円・一般小中学生1,000円

《発売》 会員2月28日(火)・一般3月6日(火)

大村市市制施行70周年記念事業 天正遣欧使節ミュージカル“光る海” ～演奏OMURA室内合奏団～

8月11日(土)・12日(日) (3回公演) 会場/さくらホール

【全席自由】
会員大人1,800円・小中高生900円・親子券2,200円
一般大人2,000円・小中高生1,000円・親子券2,500円
[発売] 5月15日(火)



《恒例》大村寄席 三遊亭好楽・三遊亭円楽二人会

9月16日(日) 会場/大村市民会館

【全席指定】
会員大人3,100円・小中高生900円
一般大人3,500円・小中高生1,000円
[発売] 会員6月12日(火)・一般6月19日(火)

OMURA室内合奏団 第15回定期演奏会

指揮・コンサートマスター：松原勝也
出演：OMURA 室内合奏団

12月21日(金) 19時開演 会場/さくらホール

【全席指定】
会員大人3,100円・小中高生900円
一般大人3,500円・小中高生1,000円
[発売] 会員9月11日(火)・一般9月18日(火)





大村市市制施行70周年記念



〈ゲスト〉坂本冬美、西方裕之



〈司会〉徳田章アナウンサー

2月26日(日) 開演 11:45 会場/メインアリーナ

(予選会) 2月25日(土) 12:45~

出場・観覧とも無料(ただし、郵便往復はがきにて申込が必要)

◎問合せ先 095-823-8711 (24時間受付:自動音声案内)
NHK長崎放送局 095-821-3124 (10時~18時:土日祝日除く)

名作映画上映会

自主文化事業



黒い画集
【95分】
25日(土)9:30
26日(日)17:50



飢餓海峡
【183分】
25日(土)11:20
26日(日)14:30



白い巨塔
【150分】
25日(土)14:40
26日(日)11:40



張込み
【116分】
25日(土)17:30
26日(日)9:30

2月25日(土)・26日(日) 会場/大村市民会館

前売	【料金】	自由席	一般	会員	当日	一般	会員
	1回券		500円	400円		800円	400円
4回セット券		1,500円	1,300円	なし	なし		

好評
発売中!

70 知的チャレンジとともに at おおむら
左手のピアニスト 智内威雄コンサート&座談会



寒〜い季節。でも、きっと心が暖かくなります。
智内威雄の情熱あふれる音の世界をぜひ堪能してください。
国際的ピアニストとして期待されながら、右手に難病を発症。以後、左手のみで演奏を行う『左手のピアニスト』として新境地を切り拓き演奏活動を続ける智内威雄氏を招きコンサートを行います。
そして、ちょっぴり知的チャレンジのことを考えてみてください。
知的障がい者の身近な理解者・応援者を増やすための座談会を和気あいあいと行います。ちょっと耳を傾けてください。

2月4日(土) 会場/さくらホール
13時開演 無料

主催者/大村市 ◎問合せ先 障害福祉課(岩永) 0957-20-7306



イツセイ尾形の
これからの生活2012
in シーハットおおむら

自主文化事業

残席
僅か!

1月29日(日) 会場/さくらホール

14時開演【全席指定】
一般4,000円・会員3,600円

第21回 旭が丘合唱クラブ定期演奏会
ももの花コンサート



本公演はシーハットおおむらでは初の開催となり、一同とても張り切っています。たくさんの方のご来場を心よりお待ちしております。

2月19日(日) 会場/さくらホール
開演 13:30 無料

◎問合せ先 旭が丘合唱クラブ育成会代表(松浦) 090-8226-0632

大村城南高等学校 演奏会



同好会を経て部活動となり3年目、初めての演奏会を開きます。様々な年代の方楽しんでいただけるよう企画していますので、ぜひご来場下さい。

2月12日(日) 会場/さくらホール
開演 13:00 無料

◎問合せ先 大村城南高等学校 0957-54-3121 担当:柳本

映画「一枚のハガキ」上映会



新藤兼人、映画人生最後にして最高の傑作。
戦争ですべてを失った男と女。彼らを巡り合わせたのは「一枚のハガキ」だった。

3月4日(日) 会場/さくらホール

①11:00 ②14:00
大人(一般) 1,200円(当日1,500円)
大学・シニア(60才以上) 1,000円(当日1,200円)

◎問合せ先 長崎県映画センター 095-824-2974

SEAHAT Report

イベント・公演レポート

[恒例]大村寄席

*11月5日(土)
*さくらホール

紙切りの林家二楽がお題をリクエストすると作品がもらえると大人気、林家正蔵師匠の落語に会場は、大爆笑。



OMURA室内合奏団
第13回定期演奏会

*12月23日(金・祝)
*さくらホール

コロネりかさんのソプラノが響き渡った、クリスマスにピッタリのコンサートでした。



・やっぱりトリの林家正蔵さん立派です。お父さんの時からファンです。
・テレビで見るよりはるかに面白いです。未長く続けてください。

・コロネりかさんの唄に鳥肌が立ち、涙が出てしまいました。
・指揮の松原さんの躍動感溢れるスタイルも良かった。

『寿深子がゆくー!』

チェコの文化を吸収し、 タクトを振る

◎指揮者

ゲスト

武藤 英明さん

武藤さんは3歳まで小浜町にいらつしやった
とのことですが、その後はずっと関東ですか？
ええ。家族で千葉県に引越しまして、地
元の小、中、高校を卒業して東京の桐朋学園
大学に入学しました。
音楽を始められたきっかけは何だったの
でしょうか？

最初は父の勧めでピアノを始めました。情
操教育の一環だったんでしょけれど、私の子
供時代といえば長嶋、王の全盛期ですから、
ピアノなんてやってる男の子は少なくて、
ちょっと恥ずかしかったですね。でも、嫌い
じゃなかったです。

日本の音楽大学を卒業して留学するにしても、
オーストリアやドイツでなく、なぜチェコだっ
たんですか？

よく訊かれます。ヨーロッパで音楽を学ぶ
といえば、普通はウィーンやミュンヘンやパ
リを想像しますよね。それは、大学の研究科
に在学中で、師事していた斉藤先生が亡くなり、
さてこの先どうしようというときでした。あ
ちらに留学していた友人は、音楽を勉強する
環境としてはヨーロッパの都市も日本も
同じと言うんですけど、やはり現役で活躍

中の人に指揮を学びたいという気持ちが強
かったんです。当時はちょうど東京オリンピッ
クの余波で、世界の名だたる指揮者が来日し
ていました。ユージン・オーマンディやレナー
ド・バーンスタイン……しかし、こういう巨
匠は学校では教えていませんしね。ところが、
チェコの指揮者もレベルが高かったんですよ。
中でも、東京都交響楽団の指揮をした方に非
常に感銘を受けまして、この人を師匠と決め
たんです。

それがチェコのコシユラー氏で、だからプラハ
に行かれた……チェコは、当時はまだスロヴァ
キアとの連邦制で、社会主義体制でしたから、
情報も少なかつたでしょう。大胆なご決断でし
たね。

行ってみるしかないですよ。当初は4、5
年の予定だったんですが、たとえば「指揮」
という本があるとすれば、4、5年なんて表
紙を開いて目次を見た程度のもんです。もち
ろん、それなりに学んだことはあったんですが、
本は最後まで読み進めてみないとどう展開す
るかわからないでしょ。で、気がつけばもう
35年。
やはり、指揮を極めようとするときくらいか

かつてしまつたんですね。その長い間に、ベルリ
ンの壁の崩壊がありました。武藤さんは、ヨー
ロッパの変化を感じていられたんですね。
ヨーロッパの中でも、チェコの、あるいはチェ
コ人の特徴といったらどんなところではし
ょう？

チェコの作曲家スメタナの言葉に、「チェコ
人の人生は音楽にある」というのがあります。
チェコは、スロヴァキアと合わせても人口
1200万で、東京都の人口にちょっと足し
たくらいしかありません。世界68億の人口
からすると、ほんの微々たるものです。長い
こと他国に支配された歴史も相まって、そん
な自分たちに存在価値があるのかと自問自答
し続けているのがチェコ人なんです。いや、
存在する意味はある、なぜなら自分たちには
チェコ語という言語があり、文学がある。ス
メタナやドボルザークやヤナーチェクをはじ
め、世界に通用する作曲家もいる——要す
るに、文化があるんです。そこに注ぐエネル
ギーに、チェコ人はアイデンティティを求め
るのです。

文化の中でも代表的なものが音楽……まさに、
「チェコ人の人生は音楽にある」んですね。

地域に根差してこそ文化は存続する 私はそう思います。

文化をおろそかにすると、地球上の歴史か
らその民族は簡単に消えてしまうんじゃない
でしょうか。

同感です。OMURA室内合奏団は発足して
やっと8年目ですが、ヨーロッパには各地方都
市に合奏団が定着しています。武藤さんも、そ
うした楽団と共演されたこと
が多々ありでしょう。

文化というものは、地域に

根差していないと一過性に終
わってしまうと私は思ってい
ます。たとえばドイツでは、
オーケストラはランクづけさ
れます。ですが、ランクが低
いからつまらないかというと、
そんなことはありません。地
域に愛され、楽団員も楽し
みながらやっているようです。
一つの地域に文化を定着させ
るには、なにごと時間がかか
ります。しかし、地域と積極
的に関わり合うとする求心力と、
こういうレベルまでいきたい、
このときまでにこんな楽団に
したいという具体的な共通認
識が関係者たちにあれば、道
は開けていくのではないかと
思いますよ。
ありがとございます。
さきほどチェコ在住35年と
伺いましたが、現在も本拠地
はチェコということになりま
すか？

どうなんでしょうね……日本と行ったり来
たりですから。多い年は11回往復しています。
月に1回ですが、それはまたお忙しい。
一年の半分は時差でボーッとしてるんじや
ないですかね(笑)。
そんな、まさか(笑)。ご家族は日本に？
ええ、妻も娘2人は日本にいて、私はチェ
コに単身赴任です(笑)。
娘さんは音楽の道には進まなかったんです
か？

最初はその選択肢もあつたんですけど、無
理強いはしませんでした。その道に向いてい
るか、向いてないかはかるポイントが3つ
あつて、そのうち1つでもあればいいと私は
思うんです。1つ目は、教えたことだけをで
きる。2つ目はなかなか物覚えが悪いけれど、
いったん覚えるとほかの人より抜kindです
ごいことができる。3つ目は、飽きずに何時
間でも集中して取り組める。そのうちどれか
1つあれば、将来ものになるかもしれませんよ。
うちの娘たちは、音楽に関してはこの3つの
どれもなかったようなので、小学生のときに
諦めました。興味のないことを大人が押しつ
けて、子供を不幸にしてはいけません。
いまの言葉に、武藤さんの強いモットーを感
じます。本日はお忙しいところ、どうもありが
とございました。

●プロフィール：武藤 英明 (むとう ひであき)

1948年旧南高小浜町生まれ。桐朋学園大学で斉藤秀雄に指揮を学び、同大学研究科卒業後の76年に渡欧してズデニェク・コシユラー(チェコフィル常任指揮者・プラハ国立歌劇場音楽監督)に師事。デビュー以降チェコ及びスロヴァキアを中心に活動を広げる。86年プラハ放送交響楽団客演常任指揮者に就任。90年に世界的音楽祭「プラハの春」への出演を果たしたほか、日本国内でも多数のオーケストラと共演。昨年10月「ながさき音楽祭」の一環として開かれた「城下町大村秋の音楽祭ファイナルコンサート〜武藤英明が開く新世界の扉!」にてOMURA室内合奏団を指揮した。著書に「スメタナ弦楽四重奏が語るクアルテットのすべて」(音楽の友社)がある。



●聞き手:シーハットおおむら館長
音楽家:コンサートプランナー
村嶋 寿深子

OMURA室内合奏団を影で支えるマネージャー
広瀬美希がとっておきの情報を教えます。

音って楽しい! ~文化庁子どもの文化芸術体験派遣事業 編

美希のフェルマータ第37回でご報告していた子どもの文化芸術体験事業が、11月15日の南島原市立山口小学校からはじまりました。

おじゃました学校から、子どもたちの思いがいっぱい詰まった感想文なども事務所に届きはじめ、読みながら思わず顔がほころんでしまいます。

今回の事業が普通の出前コンサートと違うのが、演奏家による「私と音楽」というテーマの講話があることです。

各グループのリーダーが代表でお話するのですが、自分の小さい頃の体験などを交えながら、「夢を追い求め努力することの大切さ」などを話してくれました。

「音を楽しむ」と書いて音楽ですが、今回の講話や演奏を通して、子どもたちはそれぞれ音の楽しさを見つけてくれた様子。この事業も残り半分となりましたが、どんな子どもたちと出会えるのか楽しみです。



(楽器紹介の様子)

小さなヴァイオリンがいっぱい!!!



わははは。演奏に参加するって楽しいね!

(手拍子で演奏へ参加の様子)

《子どもたちの感想》

- ◎どうしてこんな風に弾けるんですか?ほくは、最初の曲(アイネクライネナハトムジーク)がキレイだったから心に残りました。音がキレイだったから、ぜひまた学校にみなさんできてください。(小学2年・男子)
- ◎わたしが一番心に残った曲は、G線上のアリアです。ほかに、とりのトロ口などがありました。G線上のアリアが一番心に残りました。とてもきれいな曲だったからです。曲だけではなく、ヴァイオリンを弾いたことも心に残りました。(小学2年・女子)
- ◎三年生の教科書にアラジンの曲がのっていて、それを演奏してもらえとは思っていませんでした。とてもすごかったです。(小学3年・女子)
- ◎なかなか聞くことのできない弦楽器の演奏が聞けてとてもいい経験になりました。楽器体験では普段触らない楽器に触ったり、弾いたりできたのでとてもよかったです。いろいろな質問に答えていただき、楽器についてよくわかりました。また、最後の校歌はいつもより感じ方が違ってこんな演奏は初めてだなあと思いました。(小学6年・女子)

平成23年度文化庁「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」

- | | |
|---------------------|------------------|
| ◎11/15 (火) 南島原・山口小 | ◎1/26 (木) 対馬・東小 |
| ◎11/24 (木) 佐世保・宇久小学 | ◎1/27 (金) 対馬・東部中 |
| ◎11/28 (月) 杵岐・渡良小 | ◎1/30 (月) 諫早・遠竹小 |
| ◎11/29 (火) 杵岐・箱崎小 | ◎2/2 (木) 五島・浜窪小 |
| ◎11/30 (水) 杵岐・志原小 | ◎2/3 (金) 五島・福江小 |
| ◎12/5 (月) 雲仙・木指小 | ◎2/7 (火) 諫早・小栗小 |
| ◎12/7 (水) 佐世保・柚木小 | ◎2/8 (水) 諫早・飯盛東小 |
| ◎12/8 (木) 佐世保・吉井南小 | ◎2/9 (木) 大村・大村小 |
| ◎12/13 (火) 対馬・大船越中 | ◎2/20 (月) 島原・第一小 |
| ◎12/14 (水) 対馬・厳原小 | ◎2/22 (水) 長崎・日見小 |
| ◎1/24 (火) 対馬・比田勝小 | ◎2/23 (木) 長崎・高尾小 |
| ◎1/25 (水) 対馬・久原小 | ◎2/24 (金) 長崎・蚊焼 |
- ~終了~

OMURA室内合奏団の最新情報 : <http://ocenagasaki.blog25.fc2.com/>



シーハット・スポーツ担当 はっらっっ信!

Vol.16



今回のテーマ: 寒さに負けず...脱!正月太り~気になるお腹痩せ~

こんにちは! 今回、元気はっらっっ信を担当させていただきます濱田です。まだまだ寒い日が続きますが、みなさんお元気でいらっしゃいますか? 寒くなったらなかなか外に出るのが億劫になり、ポカポカの暖房器具に囲まれてゴロゴロ...また年末から年始にかけて、おいしいものを食べたり飲んだり...2ヶ月前より増量した、という方もいらっしゃるのでは...? そこで今回のテーマは『寒さに負けず...脱!正月太り~気になるお腹痩せ~』男性も女性も気になっているお腹。自宅で出来る簡単なトレーニングを紹介します。

クランチツイスト ひねりを加えておなかの横の筋肉を刺激!

- ①仰向けになり、両膝を曲げて立て(腰への負担を軽減)頭を軽く起こし、両手で軽くサポートします。
- ②息を吐きながらおなかを丸めていき、同時にカラダのひねりを入れ、写真のように右手を反対側の膝の外側に伸ばします。
2~3秒かけて持ち上げ、カラダをひねり切ったらフィニッシュ。そこで1~2秒止めてみましょう。
- ③息を吸いながら、ゆっくり①の状態に戻り、反対側も同様に行います。

①の状態に戻る。

ヒップリフト バランス、おなかの筋肉への意識を高め、引き締める!

- ①仰向けになり両手を体側よりわずかに離してカラダを安定させ、両足を揃え、軽く膝を曲げて(腰への負担を軽減)天井に向かって持ち上げます。
※腰が浮かないように注意。
- ②息を吐きながら、おなかを丸めて恥骨を胸に近づけるようにおしりを持ち上げていきます。
2~3秒かけて持ち上げ、おなか十分に丸まったらフィニッシュ。そこで1~2秒止めてみましょう。
- ③息を吸いながら、ゆっくり①の状態に戻ります。

😊 10~20回×2セットをめやすに行いましょう。 ※次の動作に移る場合、間髪をおかずに行うとより効果が上がります。筋力トレーニングに加えて有酸素運動(ウォーキングやジョギング)を行うと、より脂肪が燃焼しやすくなります

今が旬!! 牡蠣を食べて疲労回復!!

生で食べたり焼いて食べたり、フライやお鍋の中にも登場する牡蠣は、『海のミルク』と呼ばれる完全栄養食品といえます。鉄・銅・亜鉛などのミネラル(亜鉛は必須ミネラル)、タウリンを豊富に含み、貧血予防やスタミナ増強、疲労回復に効果的な食材です。いろいろな調理法があり、味を楽しめるとおもいます。献立に取り入れてみてはいかがでしょうか? ※夏場は食中毒の危険が増すので、英語圏で「r」のつかない月(5~8月)は食べないといわれています。



初めての方は無料の登録講習会をご予約下さい。

☎0957-20-7200 (月曜日休館)

市民会館情報

INFORMATION



第7回 長崎街道大村藩宿場まつり

大村の旬が盛りだくさん!!大村市を中心とした品質良好な特産物及び農水産物、伝統工芸品を一堂に集めた旬の収穫まつり。地元ならではの新鮮で豊富な特産品が集結!!大村のマスコットキャラクターのお披露目!!豪華な「福袋」も準備しています。

2月11日(土・祝)

開始10:00 会場/市民会館 入場/無料

主催者/(社)大村市物産振興協会 ◎問合せ先 Tel/Fax.54-1061

第27回 西大村中学校吹奏楽部定期演奏会



大村市立西大村中学校吹奏楽部は、現在3年生8名、2年生17名、1年生17名、計42名で、吹奏楽コンクールやマーチングコンテストなどの各種大会や、地域のイベントでの演奏に向けて、日々練習に取り組んでいます。今回も様々なプログラムを用意していますので、是非ご来場下さい。

3月17日(土)

開演14:00 会場/市民会館 入場/無料

主催者/大村市立西大村中学校 ◎問合せ先 大村市立西大村中学校Tel.53-2360

大村駐屯地 ふれあいコンサート



今年もまた「ふれあいコンサート」の季節がやってきました。今回は、大村中学校吹奏楽部がゲストで出演してくれます。皆さんご家族お誘い合わせのうえ、ご来場をお待ちしています。演奏曲: 歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲 他

3月18日(日)

開演14:00 会場/市民会館 入場/無料

主催者/陸上自衛隊大村駐屯地(第16普通科連隊)

◎問合せ先 第16普通科連隊広報室 Tel.52-2131(内線206)

第25回 桜が原中学校吹奏楽部定期演奏会



第一部は吹奏楽ステージで華やかに幕をあげ、第二部、第三部はエンジョイステージ、マーチングステージとして各種演出を織り交ぜた楽しい構成で企画しています。今年も「進化し続ける」桜中プラスのステージをぜひ観に、聴きに、楽しみに来てくださいますようお願いしています。

3月24日(土)

開演14:00 会場/市民会館 入場/無料

主催者/大村市立桜が原中学校 ◎問合せ先 大村市立桜が原中学校 Tel.55-1166

第33回 大村高等学校 定期演奏会



今年度は多くの1年生が入り、38名ながら充実した編成で演奏します。コーラス部の歌声もあり、迫力の吹奏楽のサウンドもあり、楽しいステージで春の休日をお楽しみください。

3月25日(日)

開演14:00 会場/市民会館 入場/無料

主催者/長崎県立大村高等学校

◎問合せ先 長崎県立大村高等学校(吹奏楽部顧問:永池) Tel.52-2802

駐車場
約250台
完備

施設利用のご案内

会社、団体、個人で市民会館の施設を利用してみませんか?

ホール(収容人数933名)、大会議室(180名)、小会議室(50名)、展示室、舞台、ロビー、楽屋をお貸ししています。会議、研修、面接、試験、講座、展示会、即売会、サークル活動など、さまざまな用途にご利用できます、お気軽にお問い合わせください。

◎ホームページ <http://www.seahat.jp/sk/> ◎メール shimin-k@octp.net.ne.jp 大村市民会館 tel.0957-52-2739

市 民 会 館

	日	曜	催 物	入 場 料	開 演	お問い合わせ	電話番号
2月	11	土祝	第7回 長崎街道大村藩宿場まつり	無料	10:00	(社)大村市物産振興協会	54-1061
	25,26	土日	自主事業「名作映画上映会」	詳しくは3Pをご覧ください。		(財)大村市振興公社	20-7207
3月	17	土	第27回 西大村中学校吹奏楽部定期演奏会	無料	14:00	大村市立西大村中学校	53-2360
	18	日	大村駐屯地 ふれあいコンサート	入場無料 (チケット及び整理券は必要ありません)	14:00	陸上自衛隊大村駐屯地 第16普通科連隊広報室	52-2131 (内線206)
	24	土	第25回 桜が原中学校吹奏楽部定期演奏会	無料	14:00	大村市立桜が原中学校	55-1166
	25	日	第33回 大村高等学校定期演奏会	無料	14:00	長崎県立大村高等学校	52-2802

※行事内容や料金・時間等は発行日現在のものです。変更になる場合がありますので、主催者にお問い合わせ下さい。

OMURA室内合奏団「パトロネージュ倶楽部」入会のご案内

“感動”ある“まち”づくりをめざして、あなたも音楽のサポーターになりませんか。

「OMURA室内合奏団」は、長崎初のプロオーケストラとして定期演奏会をはじめ学校へのアウトリーチ活動や吹奏楽部への演奏指導などを通じた青少年育成事業まで、長崎県内の幅広い音楽文化の普及と発展のため、今後さらなる活動の拡充を図っていきたくと考えています。この趣旨にご理解とご賛同を頂ける個人や企業法人の皆様からのご支援をお願い申し上げます。

年会費(1口)
個人 5,000円
法人 50,000円

お問い合わせお申込は 財団法人 大村市振興公社 事業部 TEL:0957-20-7207まで

シーハットおおむら【スポーツ棟/さくらホール】

【スポーツ棟】 【●メインアリーナ ●サブアリーナ】

日	曜	アリーナ	催物	お問い合わせ	電話番号	担当
4	土	● ●	長崎県中学生バドミントン郡市対抗交流会	長崎県中体連バドミントン競技部 (西浦上中学校内)	095-845-7191	川添
5	日	● ●	KTN杯春の第21回 全国小学生ドッジボール選手権大会県予選	長崎県ドッジボール協会	095-842-0100	石川
11	土	●	OBA杯高校生バスケットボール大会	大村市バスケットボール協会 (大村高等学校内)	0957-52-2802	平野
12	日	●	DBS杯 小学生大会	ドリームバドミントンショップ	095-843-2280	永田
12	日	●	県ろうあ協会、 バドミントン・ソフトバレー交流会	一般社団法人長崎県ろうあ協会	095-847-2681 095-847-2572 (FAX)	村上
18	日	● ●	市冬季バスケットボール選手権大会	大村市バスケットボール協会	0957-53-6598	益田
19	土	● ●	ニュースポーツフェスティバル	大村市地域げんき課	0957-53-4111 (内線187・188)	—
26	日	●	大村市市制施行70周年記念 「NHKのど自慢」	NHK長崎放送局・事業	095-823-8711 (24時間受付:自動音声案内) 095-821-3124 (10時~18時:土日祝日除く)	—
4	日	●	大村市防火少年剣道大会	大村市危険物安全協会	0957-52-4138	福島
10	土	● ●	長崎県中学生バドミントン チャレンジカップ	長崎県バドミントン協会中学生部 (西浦上中学校内)	095-845-7191	川添
11	日	●	大村市民バドミントンダブルス大会	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
11	日	●	大村市卓球協会長杯争奪卓球大会	大村市卓球協会	0957-53-3236	森林
17	土	●	第7回カメラアカップU-13フットサル大会	医療法人カメラア	0957-53-1121	石田
18	日	●	第31回大村市空手道大会	大村市空手道協会	090-8405-6352	松井
24・25	土・日	● ●	市中学校春季バスケットボール大会	大村市バスケットボール協会	0957-53-6598	益田
27・28	火・水	●	マーチング基礎講座2012	有限会社 横浜屋	0957-62-2963	森川
31	土	● ●	第6回片岡スポーツジュニアオープン大会	片岡スポーツ	0957-54-3725	石井

【さくらホール】

日	曜	催物	入場料	開演	お問い合わせ	電話番号	担当
2	木	平成23年度長崎県学校保健 ・学校安全研究協議大会	無料	10:00	大村市教育委員会 学校教育課	0957-53-4111 (内線370)	高尾
4	土	大村市市制施行70周年記念事業 知的チャレンジドとともにatおおむら	無料	13:00	大村市福祉保健部 障害福祉課	0957-20-7306 0957-53-1978 (FAX)	岩永
5	日	大村市PTA研修会	無料	13:00	大村市PTA連合会	0957-54-3368	坂田
8	水	「栄養教諭を中核とした食育推進事業」 地区別教員研修会	無料	13:00	長崎県教育庁義務教育課	095-894-3373	江口
12	日	大村城南高等学校 演奏会	無料	13:00	長崎県立大村 城南高等学校 吹奏楽部	0957-54-3121	柳本
18	土	日本医療マネジメント学会 第12回長崎支部学術集会	無料	未定	独立行政法人国立病院機構 長崎医療センター	0957-52-3121 (内線2211)	荒木
19	日	第21回旭が丘合唱クラブ定期演奏会 ももの花コンサート	無料	13:30	大村市立旭が丘小学校 旭が丘合唱クラブ	090-8226-0632	松浦
3	土	郷土史講演会	無料	13:30	大村市文化振興課	0957-53-4111(内線369)	松川
4	日	映画 「1枚のハガキ」上映会	大人(一般)1,200円 (当日1,500円) 大学シニア1,000円 (60才以上)(当日1,200円)	①11:00 ②14:00	長崎県映画センター	095-824-2974	—
10	土	平成23年度大村市小学生・中学生スポーツ表彰式	無料	10:00	大村市地域げんき課	0957-53-4111(内線188)	—
20	火・祝	三浦一馬&OMURA室内合奏団	※詳しくは表紙をご覧ください。	14:00	財団法人大村市振興公社	0957-20-7207	藤崎
25	日	市民ミュージカル発表会	大人1,000円・小中高生500円	14:00	財団法人大村市振興公社	0957-20-7207	藤崎

※市民会館行事予定は中面をご覧ください。行事内容や料金・時間等は発行日現在のもので、変更になる場合がありますので、直接主催者にお問い合わせ下さい。