

イベント情報満載!シーハット通信

「スポーツ」「芸術」「教養」-さまざまに広がる喜びがクロスする場所

第167号[発行日・令和7年11月]

大村市幸町25-33・☎0957-20-7207

大村市体育文化センター
「シーハットおおむら」情報誌

SEA HAT^{'25} 12・1^{'26}

<http://www.seahat.jp/>

「シーハットおおむら新春プログラム」

箏^{こと}はじめ

「年の初めの和楽器コンサート」



令和8年1月24日(土)
中央公民館・大会議室

Contents

・Talk with Kancho第56回 ゲスト/箏曲演奏家 安嶋 三保子さん

本号の情報は、シーハット通信発行時現在のものです。内容が変更になる場合があります。このページに関する最新情報はシーハットおおむら公式ホームページやSNS等にてお知らせいたしますので、ご確認ください。ご不明な点がございましたらシーハットおおむら (☎0957-20-7207 休館日を除く9:00~17:00) までお問い合わせください。

こと 箏はじめ ～年の初めの和楽器コンサート～

2026年1月24日(土)

14時開演(13時開場)

中央公民館・大会議室

【全席自由】一般 大人1,000円 小中高生500円 親子券1,300円 大人ペア券1,800円
会員 大人 900円 小中高生400円 親子券1,200円 大人ペア券1,600円

※当日各200円増 ※親子券は大人1名・小中高生1名、大人ペア券は大人2名
※未就学児入場不可、託児サービスあり(無料・公演2週間前までに要予約)

着物を着て

ご来場いただいた方は
100円返金
いたします



電子チケット
はこちら

箏の楽器体験開催!

①13時～13時45分 ②終演後～16時



安嶋 三保子(箏・十七絃)

安嶋三保子さんより
コメントをいただきました!
YouTubeで公開中!



箏についてもっと知りたい方は
3・4ページの「Talk with Kancho」へ!

笠原 道樹(尺八) プロフィール

藤原道山に師事。東京藝術大学音楽学部尺八専攻卒業。また、大学在学中に人間国宝・野村峰山、3代目青木鈴暮に師事。同大学院音楽研究科修了。尺八アンサンブル「風雅竹韻」メンバー。メディア等多数出演。2025年MLB開幕式や大阪万博にて演奏。日本の伝統芸能や古典作品だけでなく、洋楽器とのアンサンブルも積極的に行い、活動の幅を広げている。これまでに尺八アンサンブル作品や箏尺八二重奏ほか多数、オリジナル作品の作曲も行っている。



笠原 道樹(尺八)

箏ってどんな楽器?

「箏(こと)」は桐の木で作られており、長さ約180cm・幅約25cmで中は空洞になっており、裏板には音穴が2つ空いています。13本の絃を張り、絃の下に箏柱(ことじ)を置き、その位置によって音の高さを合わせ、右手の親指・人差し指・中指に「爪」をつけて演奏します。

こちらは安嶋さんが使用している箏の楽譜です。普段なかなか見ることがない縦書きの楽譜なんです!



共催：一般財団法人地域創造

アフタヌーンコンサートVol.7

おしゃべりクラシック クリスマスコンサート ～クリスマスの奇跡 4人が奏でる聖なるひととき～

12月17日(水)14時開演(13時30分開場) さくらホール

好評発売中!



村岡 恵理子(ソプラノ)



中嶋 克彦(テノール)



与那城 敬(バリトン)



木村 裕平(ピアノ)

村岡恵理子、中嶋克彦、与那城敬、木村裕平の4名が特別なクリスマスコンサートをお届けします。音楽の迫力、美しさ、繊細さを存分にお楽しみください。

料金

《全席自由》
一般 3,000円
※当日500円増
※未就学児入場不可

曲目

・讃美歌・クリスマスメドレー
・ヘンデル「メサイア」より
・慰めよ、我が民よ…あらゆる谷が高められ 他



電子チケットは
こちら

長崎OMURA室内合奏団第40回大村定期演奏会 ～偉大なる作曲家 バッハに寄せて～

12月12日(金)19時開演(18時30分開場) さくらホール

好評発売中!



宮坂 純子(チェンバロ)



永留 結花(フルート)

【曲目】J.S.バッハ/松原勝也編曲：シャコンヌBWV.1004/5
J.S.バッハ/ブランデンブルク協奏曲第5番 二長調BWV.1050
メンデルスゾーン/交響曲第3番イ短調Op.56「スコットランド」

料金

《全席指定》
一般 大人4,000円 学生1,000円
会員 大人3,600円 学生900円
※当日各500円増 ※未就学児入場不可

出演

松原勝也(コンサートマスター)
宮坂純子(チェンバロ)
永留結花(フルート)
長崎OMURA室内合奏団

第14回シーハットシネマ

「wonder ワンダー君は太陽」

2026年2月11日(水・祝) さくらホール

①11時上映(10時30分開場)吹替・日本語字幕
②14時上映(13時30分開場)吹替



Motion Picture Artwork
© 2018 Lions Gate Entertainment Inc. All Rights Reserved.

『ルーム』の天才子役とジュリア・ロバーツが固い絆で結ばれた親子を熱演。少年オギーと家族のワンダーな心の旅を描き、小さな一歩が世界を変えることを教えてくれる、涙する価値のある感動の物語です! 全世界で300億円超えの大ヒット作をぜひシーハットシネマでお楽しみください!

発売日 会員12月3日(水)～/一般12月5日(金)～

料金

《全席指定》一般 大人 800円
小中高生 500円
会員 大人 700円
小中高生 400円
※当日各200円増
※未就学児入場不可



電子チケット
はこちら

第4回シーハットおおむら市民ピアノリレー ～スタインウェイを弾きませんか?

2026年2月7日(土)13時開演(17時終了予定) さくらホール

料金 無料



ホールでピアノを弾いてみたい方、独学で練習しているけれど人前で演奏したい方、さくらホールのスタインウェイピアノを弾いてみませんか?皆様のご参加をお待ちしております!

対象

どなたでも ※指定の時間に出演可能な方

定員

<ソロ部門>20名程度
<連弾・アンサンブル部門>5組程度 ※申込多数の場合は抽選

参加費

<ソロ部門>1,000円
<連弾・アンサンブル部門>1グループ3,000円

応募締切

12月5日(金)

出演者募集



お申し込みはこちら

三井住友海上文化財団ときめくひととき 第1089回



アミューズ・クインテットコンサート

2026年3月22日(日)14時開演(13時30分開場) さくらホール

日本でも数少ないプロフェッショナル木管五重奏団「アミューズ・クインテット」の楽しく、美しく、ゴージャスなサウンドをお届けします!

発売日 会員12月3日(水)～/一般12月10日(水)～

料金

《全席指定》一般 大人1,500円 高校生以下500円
会員 大人1,300円 高校生以下400円
※当日各500円増 ※未就学児入場不可



電子チケットは
こちら



出演

下松桐子(フルート)、杉原由希子(オーボエ)
大浦綾子(クラリネット)、信末碩才(ホルン)
佐久間大作(ファゴット)

箏曲演奏家
ゲスト/安嶋 三保子さん

シーハットおおむら 館長
長岡 和弘

Talk with Kancho vol.56

国内外で活躍する箏曲演奏家の安嶋三保子さん。伝統的な曲や演奏だけにとらわれず、アレンジや西洋楽器とのコラボレーションにも積極的で、親しみやすい和楽器として箏の魅力を伝えています。2026年1月24日(土)には、シーハットおおむら新春プログラムとして和楽器コンサートを開催予定。親子で一緒に楽しめる内容です。今回の対談では、楽器の知識、安嶋さんが箏をはじめたきっかけ、演奏する際に大切にしていること、大村市でのコンサートに向けた意気込みなどについてお話を伺いました。

「箏ならではの美しい音色と豊かな表現力を感じて」

長岡：箏については知らないことばかりなので、まずは基本的なことから教えてもらいたいと思います。

安嶋：箏は奈良時代に中国から伝わった楽器とされていて、古くは宮中音楽の伴奏楽器として演奏されていました。その後、室町時代には独奏楽器として箏曲というジャンルが確立。江戸時代には数多くの曲が作曲されて、庶民的な音楽として身近に親しまれるようになりました。私が主に演奏する箏は13絃や17絃で、絃の数が多くなるほど低音から高音まで柔軟に弾くことができます。また箏を弾くときは右手の親指・人差し指・中指に、それぞれ四角い爪をつけています。



演奏で使用する爪

長岡：ギターだとペグを回してチューニングしますが、箏はどうやって音程を調整するんですか。

安嶋：箏柱。(ことじ)という絃を支えて音を響かせる道具があり、箏柱を左右に動かして音程を変えます。絃の締め具合が整っていないと正しくチューニングができないこともあります。絃を張ったり、細かい調整は難しい作業なので、専門の職人の方をお願いしています。箏は、ピアノのように絃の音程が定まっておらず、曲によって絃一本一本の音程を変えて演奏するため、難しさもありますが、そこが箏の面白いところでもあると思います。

長岡：西洋楽器はビブラートとかピッチカートとかハーモニクスとか、いろんな演奏方法がありますよね。和楽器の箏はいかがですか。

安嶋：箏にも洋楽器と同じ奏法が沢山あって、今挙げていただいたビブラート、ピッチカート、ハーモニクスも、よく使われる奏法です。箏は、おそらく一般的にイメージされているよりもずっと柔軟な楽器で、私はいわゆる伝統的な箏曲だけでなく、クラシックの曲やポップスなど、色々なジャンルの曲も演奏しています。また、着物を着て正座で演奏することばかりではなく、箏を台に乗せて椅子に座って演奏する「立奏」のスタイルで、さらに洋装で演奏することも今は一般的です。私はよくハープやフルートと共演をしているのですが、そのときは大体いつも立奏・洋装です。足も楽ですし(笑)

箏の音色だけではなく 余韻や佇まいも大切に



長岡：安嶋さんが箏を始めたのは、どのようなきっかけがあったんですか。

安嶋：4歳の頃、幼馴染のお家に遊びに行ったところ、その子のお母さんから「お箏やりましょうよ!」と誘われて幼馴染と一緒に習い始めました。実はその幼馴染のお母さんというのが、大変高名な深海さとみ先生で、その後ずっとご指導いただきました。幼馴染は深海あいみという芸名で活躍していて、今一緒に演奏したり、プライベートでも変わらず仲良くしています。こうしたご縁にとっても感謝しています。12歳からは三絃(三味線)も始めて、高校卒業後は東京藝術大学邦楽科に進学しました。大学院を修了後は、プロの箏曲演奏家として活動しています。こう話すときにも感謝しています。高校では吹奏楽部でオーボエをしていましたし、ただずっと続けている中で、気付いたら箏が生活の中心になっていて。一度は離れかけたこともあったんですけど、やっぱり私は箏がないと幸せを感じられないと思い、プロの演奏家になる覚悟を決めました。

長岡：箏を演奏するときに心がけていることはありますか。

安嶋：純粋な音色の美しさを表現することはもちろん、弾いて終わりではなく、その後の余韻や空間を大切にしよう心がけています。特に現代曲を弾き始めてからこだわようになりました。スポーツ選手の無駄のない動きと同様、舞台上での振る舞いや佇まいの美しさは演奏技術と繋がっていると思います。そういった要素も総合的に表現することで、箏の魅力をさらに広く伝えたいです。

長岡：テンポが速い曲を弾く時は、結構体力を使いそうですね。

安嶋：そうですね。私は特に、激しい曲はガンガン演奏するタイプなので。弾き終わった後はもう息が上がっちゃって、すぐに挨拶できないこともありますよ(笑) でもそういう曲こそ、箏ならではの力を発揮できる部分があるかもしれません。



古典的な曲から現代曲まで 多彩な演奏を楽しめるコンサート

長岡：安嶋さんは国内だけではなく、海外でも箏のコンサートを行っているそうですね。反響はいかがですか。

安嶋：去年は11月にサウジアラビアで箏を披露しましたが、皆さんとても好意的で喜んでいただけました。着物が珍しいこともあり、写真を撮る方がたくさんいました。また、アニメ「鬼滅の刃」のアレンジ曲がとても好評だったのが印象的です。箏をもっとたくさんの人に知ってもらうためにも、海外公演は積極的にチャレンジしたいです。

長岡：来年1月にはシーハットおおむらで新春コンサートを開催予定ですね。意気込みを聞かせてください。

安嶋：初めて箏の演奏を生で聞くという方もいるかと思いますが、特に事前知識も準備も必要なく、自分の感じたままに楽しんでほしいです。そして箏は地味で大人しい和楽器と思われているかもしれませんが、繊細な音から力強い音まで、いろんな表現が可能です。今回のコンサートでも、古典的な曲はもちろん、現代曲や皆さんがきっと聞き覚えのある曲まで幅広く演奏します。「箏ってこんなこともできるかっていい楽器なんだ!」と感じてもらえたら、演奏家として嬉しいです。

長岡：私も今日は初めて知ることが多く、とても興味深かったです。1月のコンサートもとても楽しみです。今日は貴重なお話ありがとうございました。



1月のコンサートに向けて、安嶋さんが大村市へ下見に来てくださいました!

編集/藤本 明宏

<今回の対談相手について、長岡館長よりひとことメッセージ>

生まれて初めての箏奏者との対談・・・という事でどんな感じの女性なんだろう?と想像していました。想像では、和服の似合うおしとやかな大人の女性で、髪はカンザシかなにか刺して来られるのでは?と想像していました・・・すると全く違って、若くて小顔でアクティブな印象でチャームイン「安嶋さん」でした。カンザシは刺しておられませんでした。記事以外にもたくさんいろんな質問をしました。自宅は量ですか?とか居住環境は障子や襖や日本式の天井なんですか?洋食も食べるんですか?とか・・・偏見の多い質問だったのでカットされたみたいです(涙) 安嶋さんの箏の絃を押さえる方の指は、練習の跡がシッカリ残った指でした。その日は夕食も一緒に食べてくださったので話に花が咲きました。美しくチャームインな安嶋さんの人柄に触れて、来年大村で安嶋さんの箏が聴けることがとても楽しみになりました。待っていますよ・・・

安嶋 三保子(あじま みほこ) プロフィール

4歳より箏、12歳より三絃を深海さとみに師事。現在、福永千恵子と上條妙子に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流専攻卒業。同大学院修了。宮城道雄記念コンクール第1位、賢順記念全国箏曲コンクール賢順賞(最高位)、あいおい全国邦楽コンクール(現代曲)金賞受賞など数多くのコンクールで受賞歴を持つ。令和6・7年度文化庁邦楽普及大使として活動。国内外の演奏活動を中心に、舞台音楽やウェブCMの作編曲・出演ほか、様々な録音に参加している。



シーハットおおむら【スポーツ棟/さくらホール】

【スポーツ棟】【✕メインアリーナ ✕サブアリーナ】

	日	曜	アリーナ	催し物	お問い合わせ	電話番号	担当
12月	6	土	✕	第6回大村ウインターカップダブルス団体戦	大村市卓球協会	090-5742-3139	平川
	7	日	✕	新極真カラテ長崎県錬成大会	NPO 法人全世界空手道連盟 新極真会長崎県支部山田道場	090-5089-4273	山田
	13	土	✕	大村中央ライオンズクラブ第42回小学生バレーボール大会	ライオンズクラブ国際協会大村中央クラブ	0957-54-3409	—
	14	日	✕	第60回長崎県ソフトテニス選手権インドア大会	長崎県ソフトテニス連盟	090-2501-1112	山下
	14	日	✕	スポーツライミングシーハットカップ2025	一般財団法人 大村市文化・スポーツ振興財団	0957-20-7207	—
	20~22	土~月	✕ ✕	令和7年度九州高等学校選抜バドミントン競技大会兼 第54回全国高等学校選抜バドミントン競技大会九州地区予選大会	長崎県高体連バドミントン専門部 (長崎県立佐世保西高等学校)	0956-49-2528	小松
	25	木	✕	高校生ドローンコンテスト	長崎県教育庁高校教育課	095-894-3355	—
	26	金	✕	第39回長崎県新体操演技会	長崎県体操協会	090-9476-9765	松崎
	27	土	✕	長崎県理学療法士協会 大村東彼地区研修会	長崎県理学療法士協会	090-8297-7143	山下
1月	4	日	✕	県央地区小学生バドミントン大会	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	11	日	✕	令和8年大村市成人式典「二十歳の集い」	大村市教育委員会社会教育課	0957-54-3161	—
	12	月	✕ ✕	第9回福重カップバレーボール大会	福重クラブ	090-1928-8828	藪越
	18	日	✕ ✕	第17回おおむらバドミントンオープン大会(団体戦)	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	24	土	✕ ✕	県小学生バレーボール大村市予選	大村市バレーボール協会	090-8299-2961	木下
	25	日	✕	第29回新春大村オープン卓球大会	大村市卓球協会	090-5742-3139	平川
	25	日	✕	SOMECITY NAGASAKI 2025-2026	SOMECITY NAGASAKI	somecitynagasaki@docomo.ne.jp	—
	31	土	✕	長崎県中学校総合体育大会バスケットボール競技新人大会	長崎県中学校体育連盟	095-800-2112	—
	31	土	✕	大村市新人大会 卓球競技	大村市教育委員会学校教育課	0957-53-4111 (内線366)	—

【さくらホール】

	日	曜	催し物	入場料	開 演	お問い合わせ	電話番号	担当
12月	7	日	ピアノ発表会	無料	午後予定	坂本ピアノ教室	090-5722-3552	坂本
	12	金	長崎OMURA室内合奏団 第40回大村定期演奏会	大人4,000円 学生1,000円	19:00	一般財団法人大村市文化・ スポーツ振興財団	0957-20-7207	—
	13	土	令和7年度長崎県スポーツ指導者研修会	関係者のみ	10:00	公益財団法人 長崎県スポーツ協会	095-845-2083	—
	14	日	ピアノ教室「クリスマスコンサート」	無料	17:30	日野ピアノ教室	080-5281-6520	日野
	17	水	アフタヌーンコンサートVol.7	一般3,000円	14:00	一般財団法人大村市文化・ スポーツ振興財団	0957-20-7207	—
	20	土	向陽幼稚園 おゆうぎ会	無料	①10:00 ②13:00	向陽幼稚園	0957-53-6262	—
1月	8	木	大村市消防出初式	関係者のみ	9:00	大村市総務部安全対策課	0957-53-6266	—
	12	月	『ぼくが生きてる、 ふたつの世界』 大村市上映会	一般/ 上映協力券 1,200円 前売券 1,300円 (当日券 1,500円) 小中高生/ (当日券 800円) 前売なし	①11:00 ②14:00	長崎県映画センター	095-824-2974	—
	17	土	フォルテ認定こども園 第12回発表会	無料	未定	フォルテ認定こども園	0957-47-6180	加藤
	24	土	ウィンターフェスタ	無料	9:30	社会福祉法人 遊電会いけだ認定こども園	0957-52-2244	—

【ご注意】行事内容は発行時現在のものです。行事内容は、今後の状況によっては変更になる場合があります。ご不明な場合は、事前に直接主催者にお問合せをお願いいたします。

発行／(一財)大村市文化・スポーツ振興財団 大村市幸町25-33 Tel.0957-20-7207 印刷／(株) つじ印刷