

SEA HAT

'21 4・5
月号

大村市体育文化センター「シーハットおおむら」情報誌
第139号【発行日：令和3年3月】

<http://www.seahat.jp/>

芸歴50年

上方落語の大看板

古希を迎えて南光さん登場!

第25回大村寄席 《古希記念》

桂南光極演会

大村市文化センター



Contents

- ・ Talk with Kancho第28回 ゲスト/長崎ブリックホール 館長 北山 信博さん
- ・ 2021年度シーハットおおむら自主事業ラインナップ発表!

本号の情報は、シーハット通信発行時現在のものです。新型コロナウイルス感染症の状況や拡大防止対策のため、今後状況が変更になる可能性があります。このページに関する最新情報はシーハットおおむら公式ホームページやSNS等にてお知らせいたしますので、ご確認ください。ご不明な点がございましたらシーハットおおむら(☎0957-20-7207 休館日を除く8:30~17:30)までお問い合わせください。

2021年度 シーハットおおむら自主事業ラインナップ

※やむを得ず日時、出演者、プログラム等が変更となる場合があります。 ※未就学児入場不可。

桂南光極楽会

第25回大村寄席 《古希記念》



5月

5月30日(日)
15時開演 14時開場
さくらホール

《全席指定》
前売 一般 大人3,500円 小中高生1,000円
会員 大人3,100円 小中高生900円
(当日各500円増)

発売日 会員4月7日(水) 一般4月14日(水)

公演担当よりおすすめポイント

25回目となりました「大村寄席」。今回の出演者はNHKをはじめとするテレビやラジオでご活躍の桂南光さん。落語家として50周年、また古希記念公演として大村を盛り上げてくださいます。米朝一門の看板として磨き上げた話芸をぜひさくらホールで聴いてみませんか!?

桂南光プロフィール

1951年12月8日、大阪府千早赤阪村出身。1970年に米朝一門の爆笑王・桂枝雀の一番弟子として入門。桂べかこを名乗る。1993年に3代目桂南光を襲名。落語家として活躍する一方で「バラエティー生活笑百科」(NHK)では相談役CEOとして活躍。その他テレビ・ラジオでも人気を集める。また、今年は古希記念として京都南座から始まる独演会ツアーを開催中。

共催：KTNテレビ長崎

長崎OMURA室内合奏団

大村定期演奏会



5月

第31回 近代・ロマン派の作曲家達
5月22日(土) 14時開演 13時開場 さくらホール

出演：松原勝也(指揮・コンサートマスター)、長崎OMURA室内合奏団
プログラム：芥川也寸志/弦楽のためのトリプティック
プロコフィエフ/古典交響曲(交響曲第1番) 二長調 作品25
メンデルスゾーン/交響曲第1番ハ短調

発売日 会員3月2日(火) 一般3月9日(火)

公演担当よりおすすめポイント

今シーズンから3年間、5月は近代・ロマン派、12月は古典のバラエティに富んだプログラムをお楽しみください。

2020年から3年計画で立案したプログラムが新型コロナウイルス感染拡大のため、2021年からの開始となります。

5月定期のプログラムには変更ありませんが、12月定期では、ピアノ協奏曲に代わって、長崎県新人演奏会でグランプリを受賞後、素晴らしいソプラノの歌声を聴かせてくださっている内夏美さんをハイライトいたします。皆様のご来場心よりお待ちしております。

第32回 偉大な古典派の作曲家達

12月18日(土) 14時開演 13時開場 さくらホール

出演：松原勝也(指揮・コンサートマスター)、内夏美(ソプラノ・長崎県新人演奏会2018グランプリ受賞)、長崎OMURA室内合奏団

プログラム：モーツァルト/セレナーデ第6番二長調
モーツァルト/コンサートアリアK.217(ほか)
ハイドン/交響曲第99番変ホ長調

発売日 会員8月17日(火) 一般8月24日(火)

《全席指定》前売 一般 大人3,500円 学生1,000円
会員 大人3,100円 学生900円
(当日各500円増)

NOCE事務局おすすめポイント

入場料は第31回第32回ともに

9月

日野皓正 クインテット2021



11月

8~9月開催予定 さくらホール
詳細は後日発表。

昨年、コロナ禍で延期となった「日野皓正クインテット2020」。たくさんのお客様が楽しみにしていたトランペットの音色を今年こそ、さくらホールに聴きに来てください。自粛生活が長引き、生で音楽を聴くことができなかつたからこそ、このコンサートをきっかけに外へ出かけてみませんか? パワフルかつ繊細な音色で心が癒されること間違いなしです。

公演担当よりおすすめポイント

11月

小曽根真 60th Birthday Solo OZONE 60



11月20日(土)
さくらホール
詳細は後日発表。

日本最高峰のジャズ・ピアニスト小曽根真が、60歳の節目の年に贈るパースデー・ソロ公演がさくらホールで実現します。ジャズとクラシックの両方のレパートリーをピアノ1台で表現するステージは、ここでしか味わえない唯一無二の時間。芸術の秋に世界が認めたOZONEサウンドを聴いてみてはいかがでしょうか?

公演担当よりおすすめポイント

7月

2022年 2月

映画上映会「シーハットシネマ」

只今映画選定中です。楽しみにお待ちください(*´ω`*)♥
《全席指定》前売 一般 500円 会員 400円

9月

親子で楽しむ音楽童話 セロ弾きのゴーシュ



9月

9月12日(日)
14時開演 13時開場
さくらホール

《全席指定》前売
一般 大人1,000円 小中高生500円 親子1,300円
会員 大人900円 小中高生400円 親子1,100円
(当日各500円増)

発売日は後日発表。

公演担当よりおすすめポイント

大人から子どもまで誰もが知っている童話作家宮沢賢治の作品「セロ弾きのゴーシュ」を朗読とイラスト、オーケストラの生演奏で楽しんでいただくコンサートです。脚本とイラストはどちらも長崎在住のライター小川内清孝さん(脚本)、イラストレーター林田志帆さん(イラスト)に新たに書き下ろしていただきます。読み聞かせだけでは味わえない賢治の世界を親子で楽しんでみてはいかがでしょうか。

指揮/石崎真弥奈
語り/伊藤 瑞

出演：長崎OMURA室内合奏団、石崎真弥奈(指揮)、伊藤瑞(語り)

5大特典

シーハットクラブ 会員募集!

「シーハットクラブ」は、大人のカルチャーライフを応援します。

1 自主事業チケット 先行発売 (※シーハットのみの扱い)

2 自主事業チケット 10%割引 (※インターネットとシーハット窓口のみ扱い。個人会員は公演2枚、法人会員は公演10枚)

3 情報誌「シーハット通信」の送付 (※隔月発行)

4 コンサートや講演会等 会員ご優待公演にご招待 (個人会員1名・法人会員5名)

5 シュシュCaféのドリンク100円引 (※ランチは11時~14時)

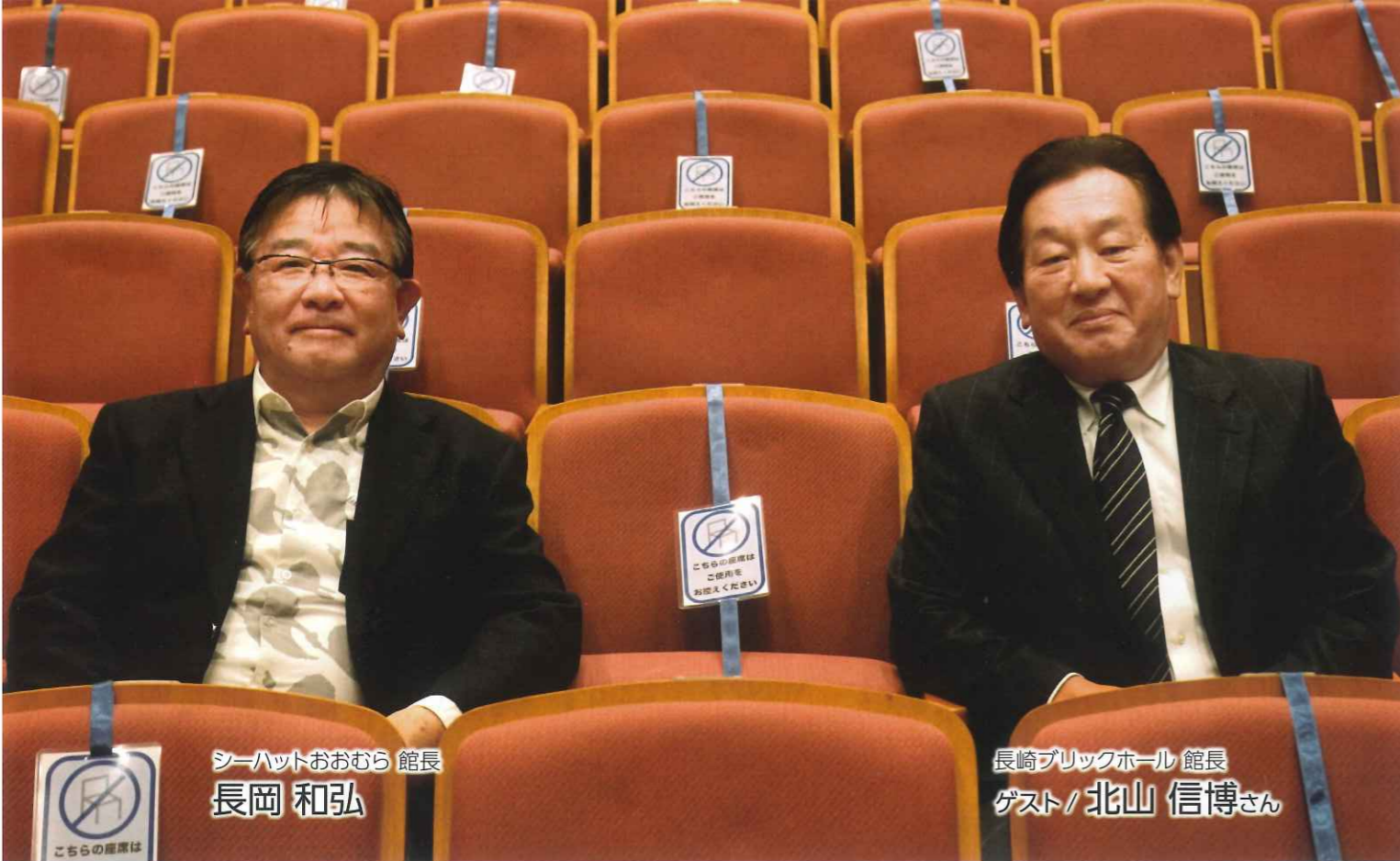
年会費
2,000円 (税込) 10,000円 (税込)

有効期限
入会日から翌年の同月末日まで

申込方法

① 窓口 シーハットおおむらスポーツ棟事務所にて直接手続き
② 郵便振替 郵便局備え付けの青色の「払込取扱票」にシーハットクラブ入会もしくは継続と記入の上、年会費を添えてお申込みください。
※振込み手数料はお客様負担となります。

【加入者名】シーハットクラブ 【口座番号】01700-2-32046
【シーハットおおむら】tel.0957-20-7207



シーハットおおむら 館長
長岡 和弘

長崎ブリックホール 館長
ゲスト / 北山 信博さん

Talk with Kancho vol.27

長崎の中心的文化施設「長崎ブリックホール」。昨年からは新型コロナウイルスの影響もあり、臨時休館や公演の中止・延期など、様々な変更や対応を余儀なくされています。そうした中での感染対策や、コロナ禍における文化事業の在り方と新しい可能性について、館長の北山信博さんと、シーハットおおむらの長岡館長による対談です。

「☀️ハレとケ🌙」どちらの場面でも親しまれる施設へ」

長岡: 長崎県を代表する文化施設である長崎ブリックホールですが、まずは概要について改めてお伺いできればと思います。

北山: 1998年に開館した長崎ブリックホールは、**最大2,002人**を収容できる大ホールや、多種多様なシーンで利用できる国際会議場などを備えており、長崎市内外から多くの方にご利用いただいています。近年は稼働率も高く、年間での利用者数は**約40万人**となっています。歴史を重ねながら、幅広い層の方々を足で運んでいただく中で大切にしているのは、安心・安全のホールであること、そして利用者の立場に立ったホールであること。細かな部分まで気を使いながら、さらに幅広い方々に親しんでいただけるよう努力しています。

長岡: そうした施設の館長を務めることに、北山さんはプレッシャーを感じることはありませんか。

北山: 確かに県庁所在地の文化施設として**リーダー的な役割**を求めら

れることもありますし、利用者の方々の期待に応えなければという気持ちは当然あります。しかしそこに対して気負うというよりは、やはり楽しい場所、喜んでいただける場所になるよう、できることをしていきたいなど。そして長崎ブリックホールは、大規模なコンサートや講演、記念式典といった**“ハレ”の場所**であるとともに、例えば習い事で練習室を使ったり、会議室での研修や説明会に参加したり、普段使いとしての**“ケ”の場所**でもあります。そうした利用者の幅広いニーズに応えられる、いろんな顔をもった施設でありたいと思います。

長岡: 北山さんご自身の経歴についてもお伺いできればと思いますが、もともとのご出身は佐賀県だそうですね。

北山: はい。太良町という場所で、多良岳を挟んだ大村市の反対側です。大学卒業後は九州に帰りたい気持ちもあった中、母親がNBCラジオで職員募集を知り、それがきっかけとなり**長崎放送**に就職し



北山 信博(きたやま のぶひろ) 長崎ブリックホール 館長

1954年生まれ。佐賀県藤津郡太良町出身。早稲田大学政治経済学部経済学科卒業後、NBC長崎放送入社。放送部に所属し、アナウンサーとして17年勤務。朝のワイド番組「えびるん930」、夕方ローカルニュース「ニュース6」スポーツ実況などを担当。その後NBCラジオ局長、テレビ局長、報道局長、佐賀局長などを歴任。平成22年(株)NBCラジオ佐賀社長に就任。平成26年(株)九州広告社長を経て、平成29年7月 長崎ブリックホール館長に就任。



長崎ブリックホール 大ホール

ました。入社すると、全く予想もしない**アナウンサー**という立場になりました。周囲も相当驚いたと思います(笑)。朝や夕方の情報番組を長年担当させていただき、取材で県内各地も回る中で、非常に面白さを感じていました。そして指定管理業者として長崎ブリックホールに携わるNBCソシアに移り、館長となってもうすぐ**5年目**を迎えます。アナウンサー同様、文化施設の館長という役割も自分にとって予想外でしたので、まずは色々情報を探しました。やはり利用者数が年間約40万人という数字にはびっくりしました。そうした積み重ねてきた歴史を受け継いで、自分も未来に残していきたいと考えています。

感染対策を徹底し、文化事業の新たな発信方法を模索

長岡: 昨年からは新型コロナウイルスの影響も大きかったと思いますが、長崎ブリックホールではどのような対策や対応をされていますか。

北山: 昨年3月頃から大ホールでのイベントが中止や延期になり始めて、全国規模で緊急事態宣言が出された4月中旬から5月末までは臨時休館となりました。その後もイベントの中止等が相次ぎ、また練習室や会議室の利用も落ち込んだため、来場者は大幅に減少。施設稼働率も例年の半分程度となりました。

長岡: シーハットおおむらも、春には臨時休館となりました。本当に予想もしないような事態となりましたね。感染防止対策については、どのように取り組んでいますか。

北山: 基本的には国や県の指針に基づきながら、長崎市で作成した長崎ブリックホールのガイドラインに沿って対応しています。入り口での検温や消毒、マスク着用を徹底し、会場内での距離も確保。少し厳しいくらいに対策を徹底しています。毎月現場スタッフで会議をする際にも**「当館から感染者が出ないよう」**しっかり対策しよう」と声をかけ合い、本当にこの一年はスタッフ全員が努力しています。

長岡: そうしたコロナ禍における変化については、どのように感じていますか。

北山: 自分自身の働き方にも変化がありました。会議がオンライン化したり、打ち合わせの時間を短くしたり、そうした対策が時間を効率的に使うことにも繋がっています。

長岡: 分かります。外食の回数がすっかり減ってしまい、その分のお金でお歳暮が豪華になりました(笑)。でも色々無駄なことに気付かされるというか、勉強になることも多いです。見栄を張らずに、質素でもいいのかもしれない。

北山: 確かに個人の幸せに対する尺度の変化には、大きな影響を与えているかもしれませんね。

長岡: そうした中で文化事業を行う側からしても、いろんな楽しみ方を提供できますよね。これまでは1ヶ所に人を集めて、大勢で観てもらおうのが成功とされていました。でもそうではなく、個別の一人ひとりが観たいものをきちんとした形で提供する。そんな新しい文化事業が評価される時代になっていくのかもしれない。

誰もが楽しめる文化事業で、さらに敷居を低くしたい

長岡: 長崎駅周辺の再開発が行われ、今年11月にはコンベンション施設「出島メッセ長崎」も開業予定。長崎スタジアムシティプロジェクトも進行中です。**100年に一度**といわれるような大きな長崎市の変化の中で、今後の長崎ブリックホールにおける展開についても教えてください。



長崎ブリックホール 外観

北山: 出島メッセ長崎が完成すれば国際会議などのコンベンション事業は棲み分けをする形になるかと思いますが、新たなスタジアムができればスポーツ選手のトークショーなどといった新しい企画も生まれるかもしれません。またこのコロナ禍において、例えば他の場所のコンサートをライブビューイングで鑑賞するなど、オンラインを活用した取り組みも増える可能性があります。もちろん、歴史を重ねた**「長崎市の文化活動」**の拠点としての位置づけは軸として大切にしていきたいと考えています。そして今後は、一般の文化団体が出演できる主催イベントなどにも積極的に取り組みながら、ホールに対しての**敷居をもっと低く**感じていただきたいと考えています。

長岡: やっぱ発表の場というのはとても大事ですよね、それが励みになるし、生きる目的にだってなります。そして施設の敷居を低くするというのは、私が館長として心がけていることでもあります。いつも心から**楽しめる文化事業**をしたいと考えていて。これは食べ物と一緒にですね。栄養になるから食べるのではなく、おいしいから食べてそれが栄養になるのが、結果としても一番です。

北山: 同じように、**「仕事も楽しいのが一番です」**よね。もちろん大変なこともありますけど、楽しいからこそ続けられるし、次はこうしてみようと熱意湧いてきます。

長岡: まだまだコロナの影響は続いていますが、これからも感染予防策をしながら、お互い長崎県の文化事業を盛り上げていきましょう。この度はありがとうございました。



編集 / 藤本 明宏

<今回の対談お相手について、長岡館長よりひとことメッセージ>

毎年県内の文化施設などの公文協での会議でお逢いするのですが、いつも紳士で会議の進め方もとてもスマートなのが長崎ブリックホール館長の北山さんです。まず、NBCのアナウンサーご出身なので声がよく通る・小さい声でもよく通る。これは最大の強みです。県内最大のコンサートホールで年間40万人の利用者がいるという事は毎日約1000人以上の来場者が訪れるという事なので細かい事など含めると大変忙しいと思います。そしてこの2年間私たちはコロナウイルス感染拡大によりお客様は元より主催者側も様々なカベに阻まれ苦労してきました。全てが想定外の出来事の連続で今ではどんなパニックにも対処出来るほど成長しつつあります。そんな時、明瞭な声での確かな指示・進行が出来る北山さん・館長の見本として今後も北山さんを見習って付いて行こうと思います。

馬場恵峰遺作展 及び 恵峰先生を偲ぶ会



故人、馬場恵峰(書道家、日中文化資料館長)のこれまでの功績を讃え遺作展及び偲ぶ会を開催しますのでご見学下さい。

4月25日(日)
会場/さくらホール 開演13:00

◎問合せ先 溪流書道会 馬場清治 090-8419-6494

第18回 長崎県ねんりんピック



長崎県ねんりんピックは、県在住の60歳以上の高齢者の大会で大村市では7種目の競技が開催されます。

5月15日(土)
会場/メインアリーナ

◎問合せ先 長崎県すこやか長寿財団 095-847-5212

第5回 十八親和銀行プレゼンツ NAGASAKIブラス&マーチング フェスティバル ~音楽でエール!~



長崎県内で吹奏楽やマーチングをしている団体が楽しく演奏、演技を披露し音楽でたくさんの皆さんにエールを届けます。

5月2日(日) 会場/メインアリーナ 開場(予定)11:30 開演(予定)12:30

詳細が決定次第、公式HPなどでお知らせします。

◎問合せ先 NBC長崎放送事業本部 095-820-1022(平日10時~18時)

シーハットおおむらの情報を
随時掲載しています!



LINE@



Facebook

Twitter

Instagram

登録をよろしくお祈いします!

トレーニングルームご利用方法

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため以下のような対策をとりながら運営をしております。

●利用時間: 区分・入替制。1区分最大2時間。1区分につき定員10名

A 区分 9:00~11:00	D 区分 17:00~19:00
B 区分 11:45~13:45	E 区分 19:45~21:45
C 区分 14:30~16:30	※E区分の最終チェックインは21:00

※区分の途中で入場された場合でも退出時間は区分毎の終了時刻になります。
※事前予約制。利用日の前日から予約可。休館日翌日の予約は休館日の前日に受け付けます。電話またはトレーニングルーム受付で予約をお受けいたします。会員カードの登録番号も予約時にお伝えください。

登録講習会(約30分)

▶昼14時~ ▶夜20時~

※定員各3名
※お電話でご予約ください。



電話予約受付時間
(8:45~17:30)

予約ダイヤル

・シーハットおおむらトレーニングルーム
☎ 0957-20-7207 内線112

窓口受付時間

・トレーニングルーム
(9:00~17:30)

長岡館長の

~気まぐれ~

作詞講座

一世を風靡した「甲斐バンド」メンバーとして名曲の作詞をし、ディレクターとしてもアーティストの作詞指導をしてきたシーハットおおむら長岡館長が、**作詞の技**を伝授します!

シチュエーションを考えてみよう! ~ディティール編~

作詞をする際、まず、シチュエーションを考えてみることを前回お伝えしましたが、出来事の裏の部分にも注目し、さらに肉付けをしてみましょう。

①主人公以外の登場人物にも設定をつける。

例えば「桃太郎」の話。犬、猿、雉がなぜ桃太郎についていくのか理由をそれぞれ設定してみます。

- ▶ 犬はいつも暇で暇でしょうがない。退屈していた時に桃太郎に鬼退治に誘われた。退屈のぎについていった。
- ▶ 猿はもう何年も空手を習っていた。いろんな相手を倒してきて今では向かうところ敵なし。鬼退治で自分の力試しをしたと思い、桃太郎についていった。
- ▶ 雉は女の子。桃太郎がとってもイケメンで好きになってしまったので、ホイホイついていった。

どうでしょうか。桃太郎がとっても面白く感じませんか? このような設定をすると主人公が桃太郎でなくても、犬を主人公にすることもできます。もちろん猿でも、雉でもできます。歌詞を見る人が共感するのはどの主人公だろう?と考え、設定することができます。

②相手側の出来事も考える。

例えば、「デートする約束をしていたのに彼女は来なかった」という設定の内容だった場合。「彼女は来なかった」という「私」視点の設定だけでなく「来なかった彼女」の側にも立ってみて「なぜ彼女は来なかったのか?」「来られない理由は何だろう?」まで考えてみましょう。実は具合が悪くなった、事故にあった、急な連絡が入った。もしかすると「来なかった」ことが彼女の返事なのかもしれないですね。彼女は主人公にはっきりと「会いたくない」と言えない。はっきり言って主人公を傷つけたくない。でも察してほしくて来なかった。などなど、自分の立場だけでなく、相手の立場がどういう状況なのかまで考える。するとさらに多面的にシチュエーションが見られるので深い歌詞が書けるようになりますよ。

このようなディティールの設定には訓練が欠かせません。日頃から自分が思っていることや感じていることをメモしたり、頭の中に覚えておきましょう。今日食べたものや見た景色を言葉で表してみるのもいいですね。「おいしかった」「きれいだった」だけでなく、どのように美味しかったのか、どこがきれいだったのか私情を込めながら考えてみましょう。食べたことのない人、景色を見たことがない人がその言葉を聞いて実際に食べている、景色を見ている気になればとても良いですね。

作詞は読んでいる人、聞いている人によるで自分が経験したような気にさせることが大事です。ぜひ日々の身近な体験から感じたことを書き留めておきましょう。



青山の西田ひかるさんお気に入りのレコーディングスタジオにて。

※長岡館長は真ん中です。

写真の♪
思い出

当時上智大学在籍中の西田ひかるさんとのレコーディング。ひかるさんはその日、写真左下にあるバスケットの中に手作りのお菓子をいっぱい詰めて「みんなで食べよう!」と持参してくれました。メレンゲがのっかった甘くてとても美味しいお菓子でした!

チケットのお求め方法



窓口: シーハットおおむら体育棟窓口

※当面の間、販売窓口の営業時間を短縮(8:30~17:30)しております。詳しくはお問い合わせください。
※休館日: 毎月第2月曜日(月曜日が祝日の場合は次の火曜日)、年末年始(12月29日~1月3日)



ネット: www.seahat.jp (シーハットおおむら公式ホームページ)

「チケットについて」▶「チケット購入ページ」から予約手続きへ。24時間いつでも予約可能。発売日のときは0時から予約できます。※初回購入時には無料会員登録が必要です。



電話: 0957-20-7207 (8:30~17:30)

お支払いは窓口、セブンイレブン、郵便振替支払いから選べます。

※セブンイレブン、郵便振替支払いは手数料がかかります。
※予約有効期限は1週間です。



シーハットおおむら【スポーツ棟/さくらホール】

【スポーツ棟】 【**×**メインアリーナ **+**サブアリーナ】

	日	曜	アリーナ	催物	お問い合わせ	電話番号	担当
4月	4	日	+	第16回長崎県テコンドー選手権大会	大村市テコンドー協会	090-3410-3888	木下
	24	土	× +	第40回大村市交歓バレーボール大会	大村市バレーボール協会	090-8299-2961	木下
	25	日	+	大村市春季バドミントン大会	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	29	木	×	全国ソフトバレーフェスティバル長崎県予選会	長崎県バレーボール協会	0956-34-1600	吉田
5月	2	日	× +	第5回十八親和銀行プレゼンツ NAGASAKIプラス&マーチングフェスティバル～音楽でエール！～	NAGASAKI プラス&マーチングフェスティバル実行委員会 NBC 長崎放送事業本部	095-820-1022 (平日10:00～18:00)	—
	15	土	× +	第18回長崎県ねんりんピック メイン：総合開会式 サブ：太極拳	公益財団法人 長崎県すこやか長寿財団	095-847-5212	山田
	16	日	× +	第52回ママさんバレーボール大会長崎県予選会兼 第28回メモリード杯長崎県ママさんバレーボール大会	長崎県ママさんバレーボール連盟	0956-32-5313	橋本
	22	土	×	パーモンドカップ 全日本少年フットサル大会大村市予選	大村市サッカー協会	090-7449-3252	山下
	22	土	+	令和3年度剣道講習会	長崎県剣道連盟	095-826-5220	—
	23	日	×	第13回おおむらオープンバドミントン大会(団体戦)	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	23	日	+	第12回大村市市長杯テコンドー選手権大会	大村市テコンドー協会	090-3410-3888	木下

【さくらホール】

	日	曜	催物	入場料	開演	お問い合わせ	電話番号	担当
4月	9	金	入学式	関係者のみ	13:30 (予定)	長崎リハビリテーション学院	0957-53-7883	—
	24・25	土・日	馬場恵峰遺作展 及び恵峰先生を偲ぶ会	遺作展(ロビー) 無料 偲ぶ会(ホール) 5,000円	24日12:00～20:00 25日 9:00～17:00 25日13:00～14:30	渓流書道会	090-8419-6494	馬場
5月	1	土	メーデー集会	無料	13:00 (予定)	連合長崎大東・壱岐・対馬 地域協議会	0957-48-6045	—
	21	金	大村市戦没者追悼式		10:30	大村市福祉総務課	0957-53-4111 (内151)	—
	22	土	長崎OMURA室内合奏団 第31回定期演奏会	大人(一般)…………… 3,500円 学生(一般)…………… 1,000円 大人(シーハットクラブ会員)… 3,100円 学生(シーハットクラブ会員)… 900円 (当日各500円増)	14:00	長崎OMURA室内合奏団 事務局	0957-47-6537	—
	30	日	第25回大村寄席 古希記念 桂南光独演会	大人(一般)…………… 3,500円 小中高生(一般)…………… 1,000円 大人(シーハットクラブ会員)… 3,100円 小中高生(シーハットクラブ会員)… 900円 (当日各500円増)	15:00	(一財)大村市文化・スポーツ 振興財団	0957-20-7207	橋

【ご注意】 行事内容は発行時現在のものです。

新型コロナウイルス感染症の対策に伴いまして、今後の状況によっては変更になる場合があります。
ご不明な場合は、事前に直接主催者にお問い合わせをお願いいたします。

発行 / (一財) 大村市文化・スポーツ振興財団 大村市幸町25-33 Tel.0957-20-7207 印刷 / (株) つじ印刷



news!

シーハット
クラブ特典

シュシュCaféのランチを注文時に
会員証を提示するとドリンクを
100円引きします!



Since 2020

期間限定!

春はイチゴの季節ですね。
毎年大人気の2種類のアイスを
ぜひお試しください!

メニュー

**ゴロゴロ
練乳いちご
ミルク**

いちごミルクのゼラートに
たっぷりのいちごと練乳を
トッピングしています♡

**イチゴ
ソフト**

イチゴシャーベットとソフトク
リームをブレンドしたイチゴソ
フトに巻チョコ、チョコソースを
トッピングして最後に苺を1粒
まるっとのせています♡





予約専用QRコード

シーハットお
おむらなどで開催
される各種大会、
イベント時の予
約注文承ります!

シュシュCafé

TEL・FAX 0957-52-0462
HP : <http://www.chouchou.co.jp>
メールアドレス : cafe@chouchou.co.jp

【営業時間】10:00～19:00(14:00～15:00はカフェメニューと唐揚げのみの提供)