

SEA HAT

'20 **8・9**
月号

大村市体育文化センター「シーハットおおむら」情報誌
第135号 [発行日: 令和2年7月]

<http://www.seahat.jp/>

今後のイベント情報のお知らせ!

長崎OMURA室内合奏団
第30回大村定期演奏会
12.19 Sat



第24回大村寄席
三遊亭小遊三 一門会
7.19 Sun



辛島美登里コンサート
11.22 Sun



ジャズ&ストリングスコンサート
NOCE meets AMG featuring TOKU

2021 **1.11** Mon



Contents

・Talk with Kancho第24回 ゲスト/長崎県立大村高等学校 放送部

本号の情報は、シーハット通信発行時現在のものです。新型コロナウイルス感染症の対策により今後状況が変更になる可能性があります。このページに関する最新情報はシーハットおおむら公式ホームページやSNS等にてお知らせいたしますので、ご確認ください。ご不明な点がございましたらシーハットおおむら(☎0957-20-7207 休館日を除く8:30~17:30)までお問い合わせください。

第24回 三遊亭小遊三 一門会

7月19日(日) 15時開演(14時開場) さくらホール
 【全席指定】前売 大人 一般3,500円 会員3,100円
 小中高生 一般1,000円 会員900円
 (当日各500円増) ※未就学児入場不可

出演：三遊亭小遊三、三遊亭遊馬、三遊亭遊子

新型コロナウイルス感染症の対策として、下記のことをご了承ください。

- ①席の間隔を空けてお座りいただきます。
- ②入場前に一人ずつ検温します。またお客様1世ずつ確認書の提出をお願いいたします。
- ③チケットはスタッフが目視で確認し、お客様自身で切り離しをお願いいたします。
- ④ご来場の際はマスクを必ず着用してください。(公演中もお願いします。)
- ⑤その他注意事項がありますので、係員の指示に従ってください。

当日の影アナウンスは
大村高校放送部2年生の
皆さんが行います♪



▲詳しくはこちら



詳細が
決まりました！

辛島美登里コンサート

11月22日(日) 13時30分開演(13時開場) さくらホール

【全席指定】
前売 大人 一般5,000円 会員4,500円
(当日各500円増) ※未就学児入場不可

発売日 会員9月23日(水)~ 一般9月30日(水)~

延期日程
が決まり
ました！

さだまさし スペシャルコンサート in 大村

2021年3月16日(火)
18時開演(17時開場) メインアリーナ

- ※チケット発売日は未定です。後日お知らせいたします。
- ※振替公演へご来場をご希望のお客様は、お手持ちのチケットがそのまま有効となります。紛失されないよう大切に保管して頂き、振替公演当日必ずチケットをご持参ください。
- ※チケットの払い戻しはシーハットおおむら体育棟窓口で7月31日(金)まで受け付けています。



◀長崎OMURA室内合奏団の演奏が
YouTubeでも楽しめます！ぜひご覧ください。



※プログラム・出演者等が変更になる可能性があります。

長崎OMURA室内合奏団 第30回大村定期演奏会

12月19日(土) 14時開演(13時30分開場) さくらホール

出演 松原勝也(コンサートマスター)、前田将汰(ピアノ・長崎県新人演奏会2019グランプリ受賞)、
長崎OMURA室内合奏団

プログラム モーツァルト/セレナーデ第6番ニ長調 【全席指定】前売
モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番ニ短調 大人 一般3,500円 会員3,100円
ハイドン/交響曲第99番変ホ長調 学 生 一般1,000円 会員900円
(当日各500円増) ※未就学児入場不可

発売日 会員8月18日(火)~ 一般8月25日(火)~ ▶ 発売日延期 後日お知らせいたします。

偉大な古典派の作曲家たちを
取り上げるプログラムです。



新型コロナウイルス感染症の
影響により
【公演中止】
となりました。

日野皓正 クインテット2020

9月4日(金)
19時開演 18時30分開場 さくらホール
【全席指定】
前売 一般 大人6,000円 会員5,400円
(当日500円増)

発売日 会員7月1日(水) 一般7月8日(水)

ジャズ&ストリングス NOCE meets AMG featuring TOKU コンサート

2021年1月11日(月・祝)
14時開演(13時30分開場) さくらホール



長崎OMURA室内合奏団



TOKU

出演 長崎OMURA室内合奏団、TOKU(ヴォーカル、フリューゲルホルン)
Advanced Music Gallery

【全席指定】前売 大人 一般3,500円 会員3,100円
小中高生 一般1,000円 会員900円(当日各500円増)
※未就学児入場不可

発売日 会員9月9日(水)~ 一般9月16日(水)~

公演担当の制作メモ

「クラシックだけじゃない! 誰もが楽しめるオーケストラの魅力を紹介するコンサートシリーズ」
オーケストラというと、日本では年末恒例のベートーヴェンの「第九」などをイメージする方は多いのではないのでしょうか。聴きに行ってみたくて難しく、眠たくなる、敷居が高いなど、コンサートに足を運ぶ前に敬遠してしまうのはとても残念なことです。
そこで、映画やドラマのBGMでよく聴く、ジャズが好きでレコードやCDなどをたくさんもっているけど弦楽器が入ったジャズは聴いたことないなど、クラシックのことはよく知らないけど行ってみたいかなと思えるコンサートシリーズを企画し、今年度はシリーズ第2弾となります。
シリーズを企画し、今年度はシリーズ第2弾となります。第1弾は「映画&ミュージカル」をテーマに、ミュージカル歌手の歌とオーケストラの共演でしたが、今回は「ジャズ」。
日本唯一の男性ヴォーカル&フリューゲルホルン奏者のTOKUさん、福岡で活動する新興ジャズビッグバンドのAdvanced Music Galleryと長崎OMURA室内合奏団の弦楽器メンバーがジャズの名曲をストリングスの効いたアレンジでお届けします。
これを聴きに来れば、ジャズが好き人はオーケストラの魅力、オーケストラが好き人はジャズの魅力を知ることができるでしょう。

ミュージカルワークショップ



夏休みに開催予定でしたが、
新型コロナウイルス感染症
の感染拡大防止のため
【中止が決定】
しました。

講師 NHK

(代表)



シーハットおおむらの情報を
随時掲載しています!

Facebook

Twitter

Instagram

登録をよろしくをお願いします♪



LINE@

シーハットクラブ 会員募集!

- 1 自主事業チケット 先行発売
- 2 自主事業チケット10%引
- 3 情報誌「シーハット通信」の送付
- 4 コンサートや観劇会等 会員で優待公演にご招待

年会費
2,000円 10,000円
有効期限
入会日から翌年の同月末日まで

「シーハットクラブ」は、大人のカルチャーライフを応援します。

- 申込方法
- 1 窓口
 - 2 郵便振替
- シーハットおおむらスポーツ課事務所に直接手続き
郵便局備え付けの青色の「払込取扱票」にシーハットクラブ入会もしくは継続と記入の上、年会費を添えてお申込みください。
※振込み手数料はお客様負担となります。

[加入者名]シーハットクラブ [口座番号]01700-2-32046 [シーハットおおむら] tel.0957-20-7207



長崎県立大村高等学校 放送部

ゲスト/山口 雄大さん 田中 藍子さん 片岡 真優奈さん

シーハットおおむら 館長

長岡 和弘

Talk with Kancho vol.24

全国の放送部が集う「NHK杯全国高校放送コンテスト」でも優秀な成績を収めた大村高校放送部。
長岡館長がかつて在籍した母校の放送部の活動、そして若者たちの将来について語り合う対談です。

「毎日の発声練習」は欠かせません

長岡：そもそも皆さんは、何故放送部に入ったんですか？

片岡：ちょうど高校入学の時期に、シーハットおおむら主催の市民ミュージカルに参加していて、当時は「とにかくいい声になりたい!」と思っていたんです。それで放送部が発声練習しているのを見て、ここならいいかもと(軽い)気持ちで入部しました。でも実際参加すると、もう練習から(本気度)がすごいですよ。

山口：僕も最初の頃は、こんなに厳しいとは予想していなくて。もともとラジオが好きだったことから放送部に興味を持ってなんとなく3年間(気楽に)過ごせるかなと思っていたんですけど、全然そんなことなかったです(笑)。毎日行ってい



▲ 山口 雄大

る発声練習のメニューがあまりに長くて入部当初はびっくりしました。

田中：私は中学生の頃に出場した放送コンテストで、大村高校放送部顧問の木村先生に初めて会って、(ぜひ指導を受けたい)と思って入部しました。単語の発音の仕方など、いつも細かいところまで熱心に見てくださっています。

長岡：僕が放送部にいた頃より大変そうだけど、放送部は普段どんな活動をしていますか？

片岡：基本的な発声練習のあとは、それぞれ目標とするコンクールの部門ごとに練習します。アナウンスや朗読、テレビ・ラジオの番組制作など部員が興味のあるジャンルに取り組みます。

山口：部員全員が大切にしているのはきちんと(正しい)日本語を使うことです。九州の方言は抑揚が平坦という特徴がありアナウンスでは標準語で読まないといけないので、日頃から(アクセント)には

長崎県立大村高等学校 放送部

昭和24年(1949年)の新制大村高校発足から間もなく活動開始。約70年の歴史がある。校内の放送活動や種々の学校行事の放送運営などで活躍している。令和2年6月現在の部員数は23名(3年10名、2年5名、1年8名)。高校放送部最高峰の大会であるNHK杯全国高校放送コンテストにおいては2度の全国優勝者(昭和50年第22回大会朗読部門、昭和60年第32回大会朗読部門)を出すなど、多くの入賞者を出してきた。平成3年の全国準優勝(朗読部門)以降は20年あまり上位大会の入賞等はなかったが、平成28年度からは4年連続で全国大会への代表を送り、いずれも準決勝進出以上の成績を残している。特に昨年度(第66回大会)はアナウンス部門で久々の全国上位入賞(3位=優秀賞)を果たし、もうひとつの高校生文化部の祭典である全国高等学校総合文化祭においてもアナウンス部門で最高賞である「優秀賞」を獲得するなど目覚ましい実績をあげた。

気を付けています。また朝の校内放送も部員が交代で担当しています。その日の天気や記念日などを紹介します。

田中：あとは地域の施設や行事などで放送部の部員が活躍する機会もあります。山口くんはミライon図書館の閉館予告のアナウンスを担当していますし、片岡さんも資料受け取りの電話案内の音声を担当しているんです。

長岡：みんな熱心に活動していて素晴らしいですね。僕なんて当時は運動会に出場するのが嫌だったから、わざわざ先生に「マラソン中継をしたらどうでしょうか?」って提案して。無線部と協力しながら「〇〇君が何位になりました!」とか実況中継して、寺島あたりに居ながら競技をサボってたよ(笑)。お昼休みには校内放送で好きな音楽をかけられるのも楽しかったね。



▲ 田中 藍子

コンテスト目指して切磋琢磨しています

長岡：昨年開催されたNHK杯では山口くんが上位に進出し、九州大会では(優勝)という成績を収めましたね。今年は大会が中止になってしまいましたが、放送部に入部して良かったなと思うことはありますか？

山口：最近は「(良い)声だね」と友だちや先生から褒められることが増えたので嬉しいです。これまであまり自信を持てることがなかったので、先生から「声が良から教科書を読んでみなさい」と授業中に言われて自分の長所ができたと感じます。

田中：私はこれまで人見知りであり人と話すのが得意ではありませんでした。今でも苦手意識はありますが、入部前と比べると自分から話しかけたり会話を続けることができるようになったと思います。

片岡：今は放送部の活動をしながら生徒会長をしていて、友だちから「片岡さんのスピーチは自然と聞きたくなるよ」と言われたときはすごく嬉しかったです。大村市には小学生の頃に引っ越してきましたが、そこから市民ミュージカルや短期留学、そして高校では放送部に生徒会と…すごく運命を感じるような出会いやチャンスに恵まれています。だから今の放送部のメンバーと出会えたことにも本当に感謝しています。みんな仲良しで一緒に励み合って練習していますが、コンテストになるとお互いがライバル。

「セッサタクマ」して高め合える部活です。

長岡：皆さん成長していますね。大村市という街に対してはどのように感じていますか？

田中：九州から出たことがなかったこともあって、私は小さい頃からなんとなく都会に憧れていました。でも高校2年生の修学旅行で東京に初めて足を運んだ時、なんだか想像と違っていたんです。建物は大きくてきれいでも人に余裕が感じられなくて。生まれ育った大村市では小さい頃から合唱クラブやミュージカルに参加していたこともあり、地域の方とのふれあひがあります。落ち込んだり疲れたりしている時も、近所の方が「お疲れ様」とやさしく声をかけてくださって。実際に都会を体験することで、(大村市に)生まれて良かったなと改めて実感しました。

<今回の対談お相手について、長岡館長よりひとことメッセージ>

館長在籍中の大村高校放送部(〇が館長です)

シーハット通信では初めての高校生対談取材でした。私の母校そして孫のような放送部の後輩たちとの対談でした。キラキラした好奇心あふれる瞳そして何事にも正面から真剣に取り組む熱意・輝いていて素晴らしいです。取材対談中も放課後の校庭からはブラストバンドの音出しの音色、グラウンドからは運動部員の掛け声が聞こえてきました。私はディレクター時代、斉藤由貴さんのデビュー曲「卒業」の作詞を松本隆さんに頼む時にこの大村高校の正門からの校並木の景色をイメージして描いてもらいました。編曲の武部聡志さんに依頼する時にもこの校庭から聞える様々な音をイメージして描いてもらったのです。卒業して半世紀が経ち後輩たちと話していると全く変わらない、輝く母校の素晴らしいに感動しました。「青春」って良いですね。私の本棚に30年近く置いてある扉には有名なこんな文章があります。「青春とは人生のある期間を言うのではなく心の持ち方を言う。愚鈍の面差し、紅の唇、しなやかな手足ではなく、逞しい意思、豊かな想像力、燃える情熱をさす。人生の深い泉の清新さを言う」…と。私は何度もこの文章に照らし合わせて生きています。私も未だ青春真っ只中なのであります。



編集/藤本 明宏

天職は、好きなものの中にこそある

長岡：皆さんは卒業後の進路についてどのように考えてますか？

山口：お笑い芸人の方たちがトークを武器に、ラジオやテレビなどの幅広い番組で活躍しています。以前からそうしたトークや話芸にとっても興味があり、将来は何かしら(表現の仕事)をしたいと考えています。高校卒業後は、劇場や公演の数も豊富で学ぶ機会が多い都会にもかしらたら出るかもしれません。

長岡：確かに東京や大阪は、舞台や歌、芸術など表現に触れる機会が多いと思います。でも、九州という場所はクリエイティブな分野でのレベルがすごく(高い)んですよ。歌のコンテストをしても、九州の予選は、まるで他の地域の決勝レベル。優勝者を一人決めるのが難しいくらいで、みんなとにかく個性が強いんです。もちろん都会にも上手い人はたくさんいるかもしれませんが、(個性的な)表現者が九州には多いと感じます。変わり者が多いですね(笑)。だからぜひ九州内でもいろんなものに触れて、体感してみてください。

田中：私は県内の大学を目指していますが、将来どんなことをしたいのかはまだ模索しています。

片岡：私も市民ミュージカルに参加したことで演劇に心が傾きかけた一方、学校で勉強する政治や経済の分野にも興味があって。まだ将来のことは(ぼんやり)しています。

長岡：なるほど。僕としてはその人の天職っていうのは、好きなものの中にしかないと思います。好きなものには苦勞をいとわないうし、夢になれるものこそがその人の天職。高校生活の3年間はそれを見つけたらまで好奇心の赴くままに、つまみ食いをしてみればいいですね。まずはやってみて、それから自分に合っているかどうか考えるのがオススメです。そうした機会を提供するためにも、今度是非シーハットおおむらでの公演の案内アナウンスを放送部の皆さんに依頼させていただきたいですね。

山口：ぜひよろしくをお願いします!今日は貴重なお話、ありがとうございました。

長岡：こちらこそ、高校生の(率直な声)を聞けて楽しかったです。ありがとうございました。



編集/藤本 明宏

2020演歌まつり 平本歌謡塾ファミリーグループ歌謡発表会



今年も例年のように各歌謡教室の先生方にご出場いただいています。特別ゲストにはキングレコードの藤原浩さんをお迎えしています。藤原浩さんは長崎にはとてもご縁のある方でNBCラジオの『ツル亀らじお』主題歌も歌っていらっしゃいます。会員も楽しみながら1ランクアップを合言葉に頑張っています。日頃の練習の成果をお聞きいただけたらと思います。

8月9日(日)
会場/さくらホール 開演10:00
入場料 1,000円

◎問合せ先 平本歌謡企画 0957-56-2022

唄とおどりのつどい



社会福祉チャリティーとして実施するもので、収益金の一部は大村市に贈呈しております。総額一千万突破しました。県内の歌謡教室、フラダンスのフラ・マキの応援で、きっとお楽しみいただけるものと思います。スペシャルゲストは服部浩子さんです。

9月22日(火祝)
会場/さくらホール 開演11:00
入場料 自由席のみ 1,000円

◎問合せ先 大村ミュージックアカデミー 0957-53-9343

シーハット感謝デー、今年は【開催中止】といたしました。

毎年恒例、シーハットおおむらから皆様へ感謝の気持ちを込めて開催する「シーハット感謝デー」。今年は新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止対策のため、開催中止といたしました。心待ちにされていた皆様には心よりお詫び申し上げます。何卒ご理解くださいますようよろしくお願い申し上げます。

長岡館長の ～気まぐれ～ 作詞講座

シチュエーションを考えてみよう!

テーマが決まったら、テーマに沿ったシチュエーションを考えてみましょう。主人公は誰ですか?男性?女性?何をしていますか?その場所はどこですか?天気は?など、シチュエーションを設定するとまたグッと歌詞が書きやすくなります。

◎シチュエーション設定の例◎

- ① 主人公は?(性別、年齢、服装など…)
- ② 何をしていますか?
- ③ どこにいますか?(場所、周囲の様子、天気など…)
- ④ どうしてそこにいるのでしょうか?
- ⑤ 主人公は何を思っていますか?

などと考えてみます。

試しに私がシチュエーションを考えてみましょう。今、季節は夏なのでテーマを「夏」として、夏休み、夏祭りなどの夏の景色の中に、自分の想いを描こうと思います…。

幼馴染で片想いの相手と過ごした夏休みの思い出。(主人公は自分としましょう。)

夜、夏祭りの後、2人で一緒に線香花火をしている。彼女は浴衣を着ていて僕は普段と違うのでドキドキしている。線香花火が火花を散らして最後火球になって小さくなって「ジュッ」と音を立てて落ち

一世を風靡した「甲斐バンド」メンバーとして名曲を作詞し、ディレクターとしてもアーティストの作詞指導をしてきたシーハットおおむら長岡館長が、**作詞の技**を伝授します!

ていく。「ああ、夏が終わっていく(…想いを伝えられなかったな…)」と片想いで終わった夏休み。今は大人になった僕。あの人はどうしているかな、どこにいるのかな、と想い起こしている。……いかがでしょうか。想像するのは自由です!ぜひ、書きたいシチュエーションを楽しく思い切って想像してみてくださいね。



※長岡館長は左下です。

写真の
思い出

この写真は東京の千駄ヶ谷で撮影しました。現在は東京オリンピックスタジアムになっています。季節は夏だったのですが、掲載は秋以降なので夏に長袖の服を着て撮影しました。暑かったです…。

再開
しました



トレーニングルームご利用方法

(2020年6月末現在)

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため以下のような対策をとりながら運営をしております。

●利用時間: 区分・入替制。1区分最大2時間。1区分につき定員10名

A 区分 9:00~11:00	D 区分 17:00~19:00
B 区分 11:45~13:45	E 区分 19:45~21:45
C 区分 14:30~16:30	※E区分の最終チェックインは21:00

※区分の途中で入場された場合でも退出時間は区分毎の終了時刻になります。
※事前予約制。利用日の前日から予約可。休館日翌日の予約は休館日の前日に受け付けます。
電話またはトレーニングルーム受付で予約をお受けいたします。
会員カードの登録番号も予約時にお伝えください。

電話予約受付時間
(8:45~17:30)

予約ダイヤル

・シーハットおおむらトレーニングルーム
☎ 0957-20-7207 内線112

窓口受付時間

・トレーニングルーム (9:00~17:30)



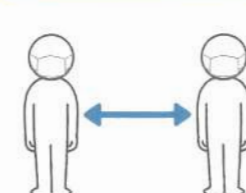
注意事項



利用前にチェックリストにご記入いただき、検温をします。



トレーニング中もマスクを着用していただきます。いつもよりも軽めの負荷、低速度でトレーニングを行い、休憩をこまめに取ってください。具合が悪いと感じたときは直ちにトレーニングを中止してください。



新型コロナウイルス感染予防の為、マシンの台数制限、ストレッチエリアを人数制限いたします。



利用回数制限: 1日1回、1週間に3回までとなります。
(1週間とは日曜日始まるカレンダーで日曜日から土曜日になります。)

下記の項目に1つでも該当の方のご利用はご遠慮ください。

- ▶ 14日以内に海外渡航歴のある方。
 - ▶ マスクを着用していない方。
 - ▶ 風邪の症状(くしゃみや咳がでる等)、倦怠感、痰、胸部不快感、37度以上の発熱がある方。
 - ▶ 同居家族や身近な知人に感染の疑われる方がいる。
 - ▶ その他新型コロナウイルス感染の可能性がある症状がある方。
 - ▶ 利用前に記入していただくチェックリストの内容に同意いただけない方。
- ※基礎疾患及び持病のある方は必ず医師との相談の上、ご利用ください。

皆様のご利用をお待ちしております。

登録講習会は夜の部のみ再開中です。
詳しくはトレーニングルームまでお問い合わせください。



チケットのお求め方法



窓口: シーハットおおむら体育棟窓口

※当面の間、販売窓口の営業時間を短縮(8:30~17:30)しております。
詳しくはお問い合わせください。
※休館日: 毎月第2月曜日(月曜日が祝日の場合は次の火曜日)、
年末年始(12月29日~1月3日)



ネット: www.seahat.jp (シーハットおおむら公式ホームページ)

「チケットについて」→「チケット購入ページ」から予約手続きへ。
24時間いつでも予約可能。発売日のときは0時から予約できます。
※初回購入時には無料会員登録が必要です。



電話: 0957-20-7207 (8:30~17:30)

お支払いは窓口、セブンイレブン、郵便振替支払いから選べます。

※セブンイレブン、郵便振替支払いは手数料がかかります。
※予約有効期限は1週間です。

シーハットおおむら【スポーツ棟/さくらホール】

【スポーツ棟】【メインアリーナ サブアリーナ】

	日	曜	アリーナ	催 物	お問い合わせ	電話番号	担当
8月	2	日		大村市夏季バドミントン大会	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	4	火		大村市放課後児童クラブ交流大会	大村市放課後児童クラブ連絡協議会	0957-52-6422	渡邊
	16	日	 	大村市夏季バスケットボール選手権大会	大村市バスケットボール協会	090-8914-2627	一瀬
	22	土		「スローエアロビック」講習会	長崎県エアロビック連盟	090-1198-9370	楠本
	23	日		第5回長崎リーグバドミントン大村大会	大村市バドミントン協会	090-5924-3821	池田
	23	日		第42回大村市選手権兼県体予選卓球大会	大村市卓球協会	0957-54-9777	赤瀬
	29	土		第11回大村市長杯テコンドー選手権大会	大村市テコンドー協会	090-3410-3888	木下
	30	日		元気は続くよどこまでも、スマイル	スポーツで未来を築くプロジェクト	090-4991-9633	榎田
9月	8	火		大村市スポーツ推進委員協議会研修会	大村市スポーツ振興課	0957-53-4111 (内線 187)	小林
	10	木	 	第15回TSP杯 長崎県レディースダブルス卓球大会	長崎県卓球連盟レディース委員会	095-883-3895	柳原
	18	金		運動会	社会福祉法人 カメラアかめりあこども園	0957-55-8301	—
	19	土		かしのき保育園運動会	かしのき保育園	0957-46-8886	高瀬
	22	火		大村市民親善卓球大会	大村市卓球協会	0957-54-9777	赤瀬
	26	土	 	県下夏期中学生バレーボール強化大会	大村市バレーボール協会	090-2969-5483	吉田
	27	日	 	第29回KTN杯 長崎県バドミントン総合選手権大会（一般の部）	長崎県バドミントン協会	090-5924-3821	池田

【さくらホール】

	日	曜	催 物	入場料	開 演	お問い合わせ	電話番号	担当
8月	9	日	カラオケ発表会	1,000円	10:00	平本歌謡企画	0957-56-2022	平本
	13~16	木~日	OMURAミュージックキャンプ2020	関係者のみ		長崎OMURA室内合奏団事務局	0957-47-6537	—
9月	22	火祝	カラオケ発表会 「唄とおどりのつどい」	自由席 1,000円	11:00	大村ミュージックアカデミー	0957-53-9343	宮本
	26	土	長崎県ひきこもりフォーラム2020	無料	9:50	長崎県長崎こども・女性・ 障害者支援センター	095-846-5115	—
	28	月	総代会	関係者のみ		長崎南部森林組合	0957-55-6610	野口

【ご注意】 行事内容は発行時現在のものです。

新型コロナウイルス感染症の対策に伴いまして、今後の状況によっては変更になる場合があります。
ご不明な場合は、事前に直接主催者にお問合せをお願いいたします。

シーハットおおむらの今後の情報につきましてはシーハットおおむら公式ホームページ、SNS等をご確認ください。
お問合せ ☎ 0957-20-7200